土竜(モグラ)の唄
23
高橋のぼる

ISBN978-4-09-151497-4
C9979 ¥524E
定価：本体524円＋税
雑誌 45364-97 小学館

玲二、日浦、クロケン、竜平…
ヒットマン4人組の運命は!?
熱烈大人気、極道潜入伝説!!
超緊迫、激震の第23巻!!

関西競馬場、なにわカップ。
いよいよ、蜂乃巣会の若頭、
鰐淵拓馬暗殺計画を実行に
移す日がやってきた!!

MOGURA NO UTA
NOBORU TAKAHA I PR ENTS

●COVER ILLUSTRATION／高橋のぼる●COVER DESIGN／

今、一番おもしろい
YOUNG SUNDAY COMICS
土竜〈モグラ〉の唄 1～23巻——高橋のぼる
資格救世主てつんど 全3巻——高橋のぼる
ほしのふるまち 全7巻——原秀則
1ポンドの福音 全4巻——高橋留美子
Dr.コトー診療所 1～25巻——山田貴敏
おしゃれ手帖 全10巻——長尾謙一郎
RAINBOW-二舎六房の七人- 全22巻——安部譲二／柿崎正澄
鉄腕バーディー 全20巻——ゆうきまさみ
都立水商！ 全22巻——室積光／猪熊しのぶ
クロサギ 全20巻——黒丸／夏原 武
イキガミ-The Ultimate Limit- 1～8巻——間瀬元朗
超無気力戦隊ジャパファイブ 全9巻——佐藤まさき
Odds-オッズ- +1巻——石渡治
さくらんぼシンドローム-クピドの悪戯II- 全11巻——北崎拓
-鈴里高校書道部- 1～6巻——河合克敏
スターズ 全7巻——森尾正博
すみプンプン 1～6巻——浅野いにお
-鬼の渡る古道- 全6巻——木根ヲサム／恒川光太郎
美晴♥ライジング 全5巻——大谷じろう
暁のイージス 全6巻——七月鏡一／藤原芳秀
あんころ。-船橋若松1丁目は晴優先- 全5巻——万乗大智
GO-ONI 全4巻——秋重 学
・ア・ライブ 全3巻——
絶望に効くクスリ-ONE 全15巻——山田
http://comics shogak an.co.jp/
にアクセスすると ミックス情報が詳 わかり、
オンラインショ で購入することもでき す。

高橋のぼる
NO RU TAKAHASHI
生まれ。千葉県野田市出身。
るもも」で単行本デビュー。
主な著書が
大門寺さくら子」「知事ラン子」
格救世主(メシア)てつんど」
のジャンルに渡る、業界注目の
異能作家。

YS COMICS
土竜の唄
モグラ
23
高橋のぼる
小学館

土竜の唄（モグラ）

23

高橋のぼる

相関図

Mogura no uta presents

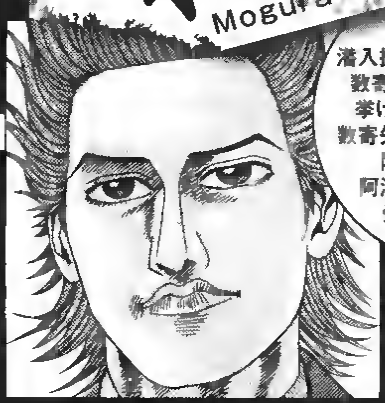
谷袋警察署

谷袋警察署 署長。
酒見路夫
Toshio Sakami

書長より、
潜入捜査官〈モグラ〉となり、
数寄矢会会長・鼎周宝を
挙げることを命じられる。
数寄矢会の二次団体である
阿湖義組の組長・
阿湖正義より親子盃を
受けるのだが…!?

指令

専属養成係



元・谷袋警察署 交番勤務の巡査。20歳。
菊川玲二
Reizi Kikukawa

交通課勤務。22歳。玲二の同僚。
若木純奈
Jyunaa Wakagi

潜入捜査官養成係。
赤桐一美
Kazumi Akagiri

協力

潜入捜査のことは知らない
玲二をエス〈情報屋〉として使う

チンピラ。玲二の舎弟(自称)
山田竜平
Ryuhei Yamada

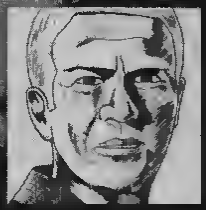
組織犯罪対策部 刑事。
桃川千晶
Chiaki Momokawa

警視庁

関東信越厚生局、麻薬取締部課長。
福澄独歩
Dappa Fukuzumi

厚生労働省

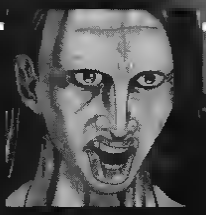
数寄矢会



数寄矢会直参・阿湖義組組長。

阿湖正義

Masayoshi Ako



北海道支部・蜂姑組組長。
通称・サリガニの刃。
クスリの番人と呼ばれていたが、
現在意識不明状態に。
実は轟周宝の隠し子である。

海老塚刃

Zio Ebizuka

阿湖義組 若頭補佐。
片腕を失い、現在消息不明。

月原 旬

Syun Tsukihara

兄弟盃

会長。8000人を束ねるドン。

轟 周宝

Syuhou Todoroki

取引失敗

通称・クレイジーバビヨン。阿湖義組の若頭だったが…!?

日浦匡也

Masaya Hiura

抗争中

『シベリアンスコーピオ』のボス。
元KGB日本担当。

ヌレイエフ

Nureiefu

ロシアンマフィア

若頭。4万人軍団のナンバー2。

鰐淵拓馬

Takuma Waotuchi

蜂乃巣会のヒットマンだったが、
現在は日浦と行動を共にしている。
通称・クロケン。

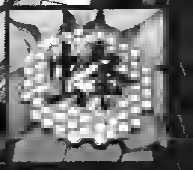
黒河剣太

Kenta Kurokawa

蜂乃巣会

これまでのあらすじ

菊川玲二は、
日本一の武闘派ヤクザ組織・
数寄矢会のトン轟周宝を
検挙するため、数寄矢会直参・
阿湖義組に潜入していた。
しかし、阿湖義組組長・
阿湖正義が逮捕される事態となる。
玲二の義兄弟である、
阿湖義組若頭・
日浦は、自分の組を作る考えを
轟会長に伝える。



7 ついに暗殺計画実行の時が…!!

23

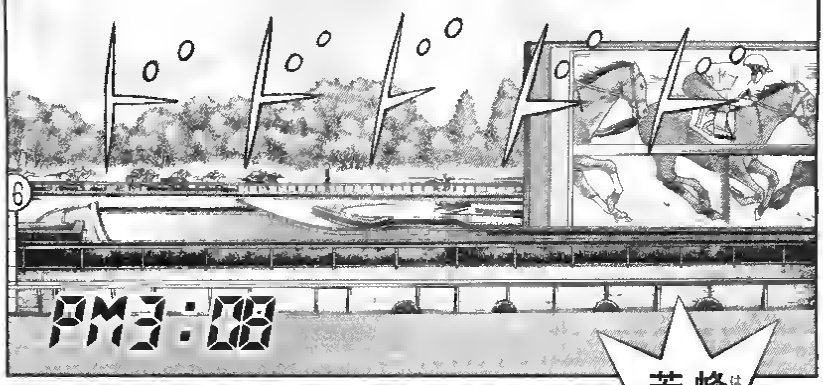
CONTENTS

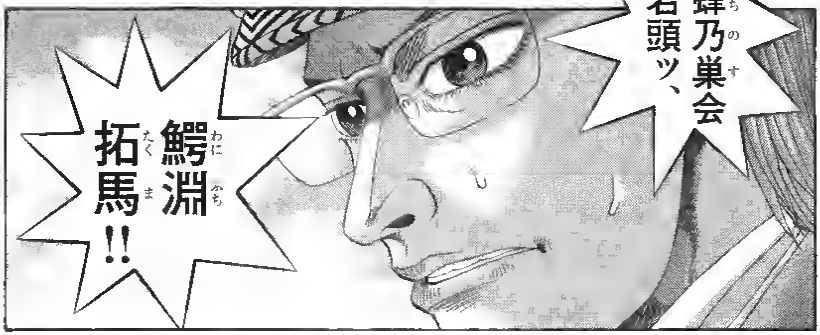
其之二百二十二
ヒットマンの重圧
007
其之二百二十三
運命の第4コーナー
026
其之二百二十四
コンマ数秒の攻防
047
其之二百二十五
罠
067
其之二百二十六
銃撃戦!!
087
其之二百二十七
戦慄の馬主席
105
其之二百二十八
孤立
123
其之二百二十九
爆発
143
其之二百三十
永遠の眠り
161
其之二百三十一
脱出
179
其之二百三十二
鰐淵との対話
199

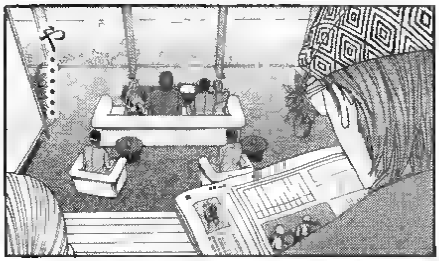
MOGURA NO UTA

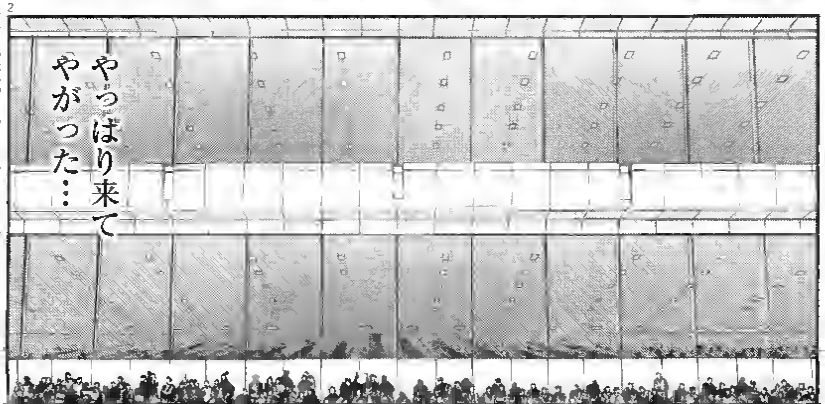
NOBORU TAKAHASHI PRESENTS

其之二百二十二
ヒットマンの重圧



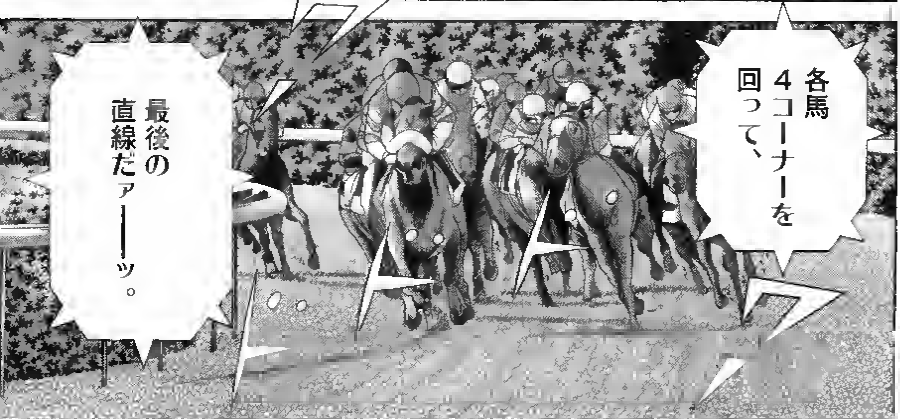






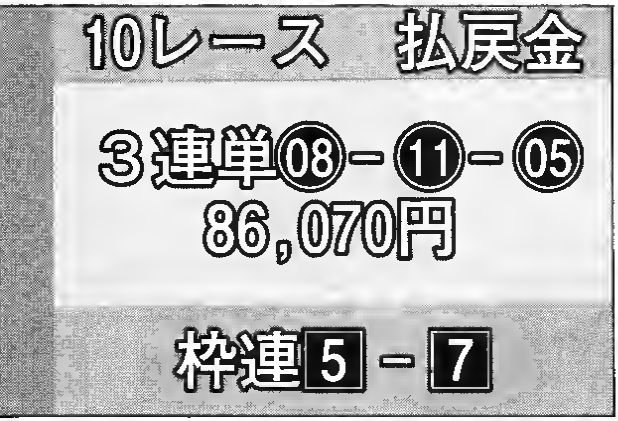
■この物語はフィクションであり、登場する人物・団体等は実在のものといっさい関係ありません。

さすが鰐淵、
豪華な特等席に陣取ってやがる。


各馬4コーナーを回って、
最後の直線だァ――ッ。

いけぇぇぇ!!
そのまま
そのまま
〜〜〜!!

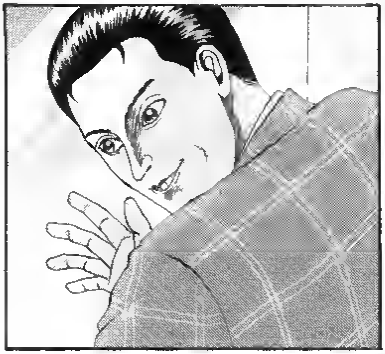
差せぇぇ
ぇぇぇ!
頼むッ、
差して
くれぇぇ
ぇぇぇ!!


10レース　払戻金
3連単⑧－⑪－⑤
86,070円
枠連5－7

ウホーッ!!

鰐さん、すごいっすね
3連単獲ってるじゃないですか!
7頭のボックス買いで1万円ずつ210点も買ってるじゃないですか!

スッゴーイ、ワニさん860万やないの!
今夜、ウチ、ワニさんのモノになるわーっ!!



隣にいる男が
演歌歌手の
海侠伍郎(かいきょうごろう)だ。

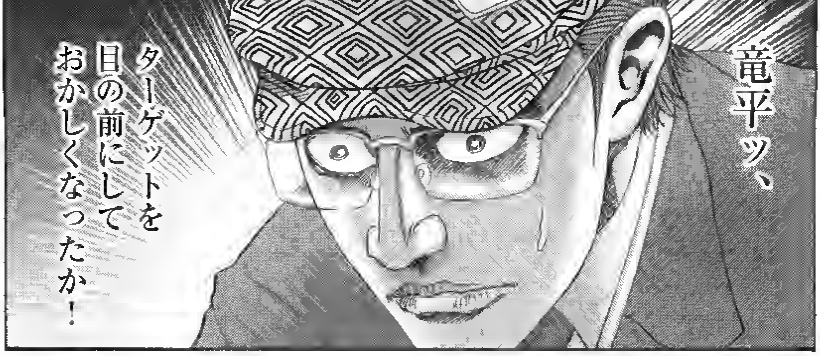
少し離れた所に
ボディーガードが二人。

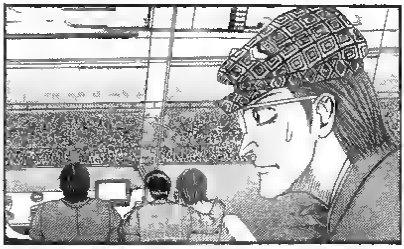
取り巻きの
二人の女は
ホステス風だな。

ブルブル

一般人を
装っているが
すごいガタイだ。

どうした
竜平（りゅうへい）？
？
カッ
回る回る……
ストン
さてなグルグル～～


竜平ッ、
ターゲットを
目の前にして
おかしくなったか！



日本最大のヤクザ組織
蜂乃巣会の若頭、鰐淵拓馬を
暗殺する事の重大さに
押し潰されたのか!!

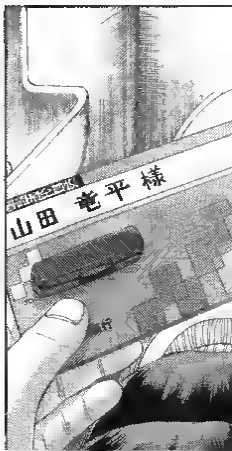
まずい、
来るんだ。

TOILET

オエッ
オエッ
オエ
グエエ…
大丈夫か？
はあ
はあ
はあ
アニキ……
お願いがあるんですっ。
お願い？

もしオレが死んだらっ、
この金をかあちゃんに渡して下さいっ。

普通預金


山田 竜平様

15万……

かあちゃんの住所は
通帳の中に
書いてあります。

ブルルン

11

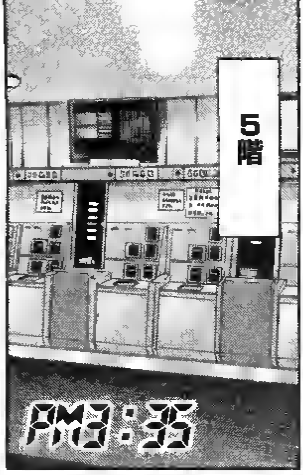
オ…オレ…
鰐淵の命（タマ）ァ
獲りますんでっ…

絶対に、

獲りま
すんでっ…

そいで
男上げますっ、
人生
変えてぇんスよ。
クソみてぇな
人生にッ、
オサラバ
するんスよッ。

ア…
アニキ…
この調子じゃ
ボディーガードに
殺されるのがオチだ。
オレはバビヨンを
阻止する事で手一杯だ、
竜平を守れねぇ!!
13
オマエは
かかわるな、
ヤクザはやめて
カタギで生きろ。


5階
PM3:35

竜平は
どうした？

遅いやんけワレェ
メインレースが
始まってまうど。

amida
なんやと
ワレェ。
この場に来て
何しとんねん。

ビビリまくってて
ヘタ打ちそうなんて
降りてもらった。

うろたえるな、

計画通り
実行する。

鬙淵の様子は
わかったのか？

ああ、

ロイヤルクリスタル
ルーム中央の
ソファーにいる。

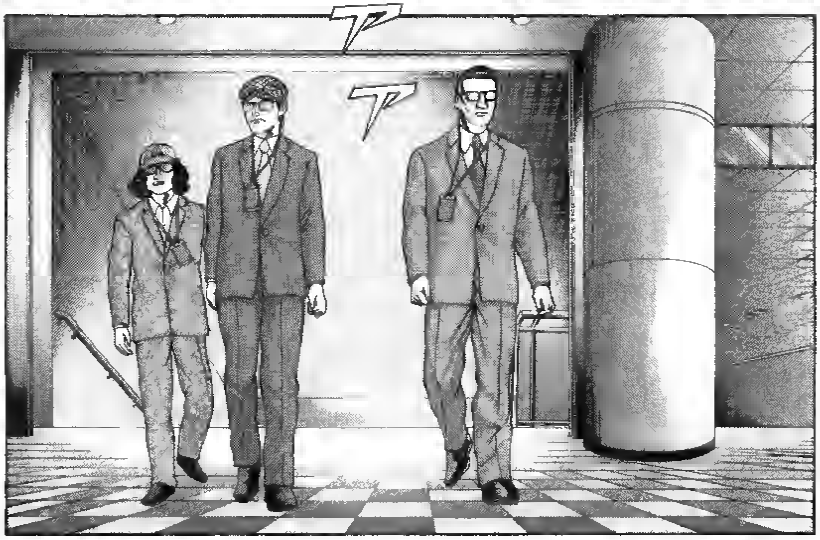
15

海侠伍郎と
ホステス風の女が二人、

すぐ後ろに
ボディーガードが二人いる。

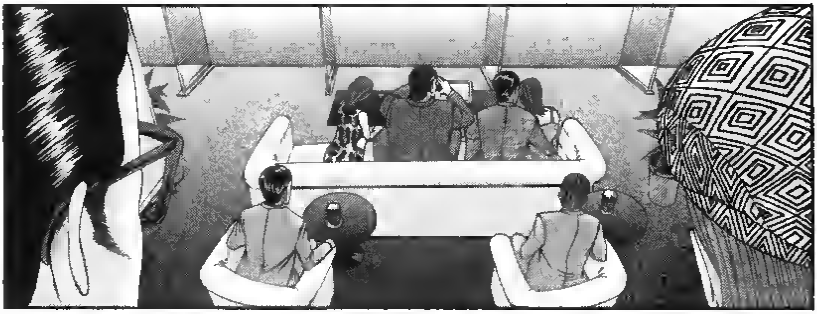
上がろう。

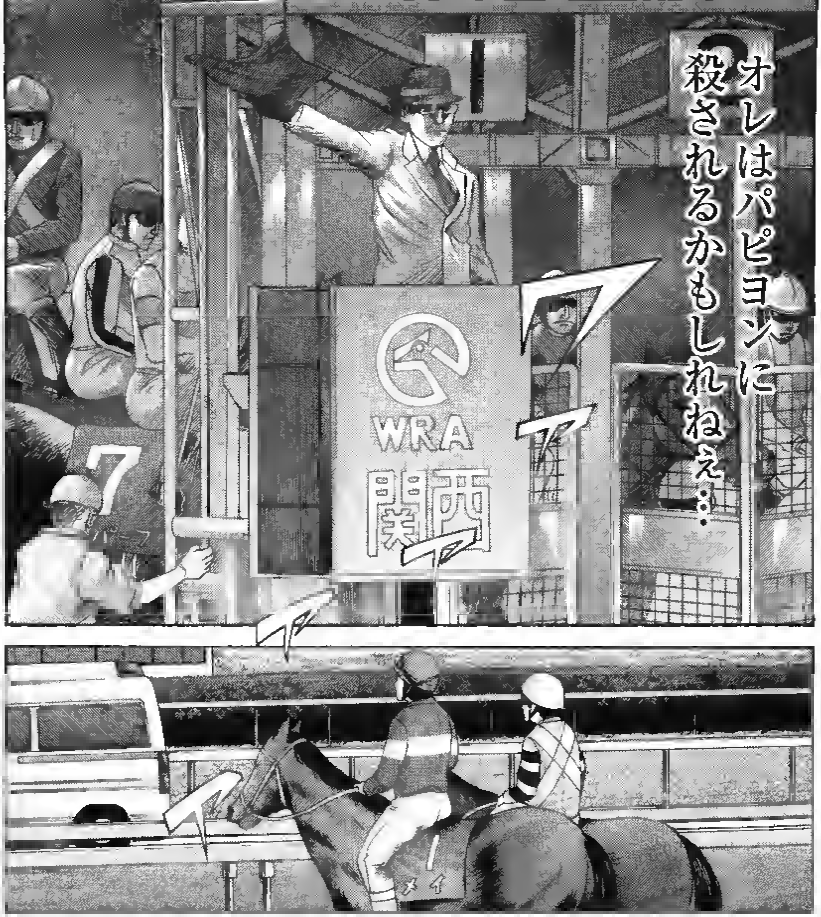
14



1
2
W·R·A
潜入捜査官だと
バレる時がやってきた！

ついに
パピヨンに。




オレはパピヨンに
殺されるかもしれねぇ…
WRA
関西
7

メイ

それでもオレは…
止めなくちゃ
ならねえ……

其之二百二十三

運命の第4コーナー

聴け。

鰐淵（わにぶち）の死へのファンファーレだ。

選び抜かれた18頭が
なにわのターフを
駆け抜けます。

優勝賞金は
2億5千万円。
ダントツの
1番人気は、
キング
アリゲータ
1・9倍！

ドクン
ドクン
ついに…
悠々とゲートに入ります。
13
14
鰐淵の真後ろにパピヨンが……!!

どのタイミングで
パピヨンを止めれば
いいんだッ!?

クロケン、
お前は
ボディーガード
二人を蹴散らせ。

全馬ゲートイン
完了、
係員が
離れます。

5

兄弟は
海侠伍郎と女二人を
鎬淵から引き離せ。

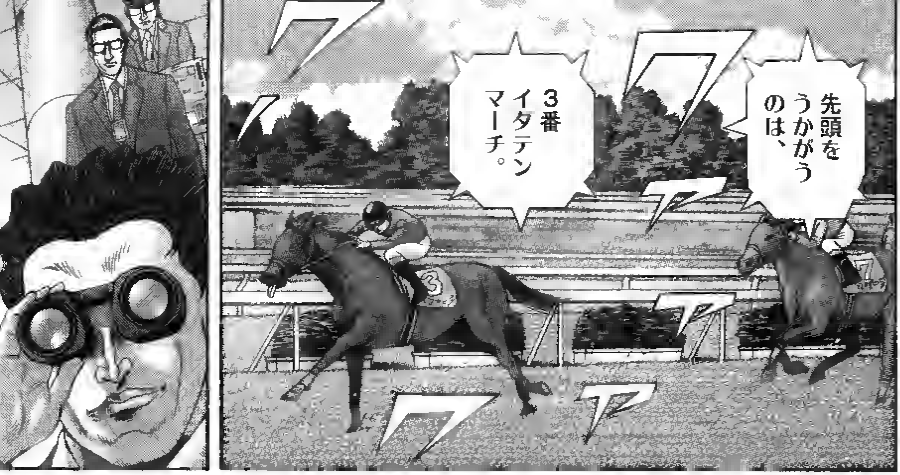
わかった。

8万人の
見守る中、

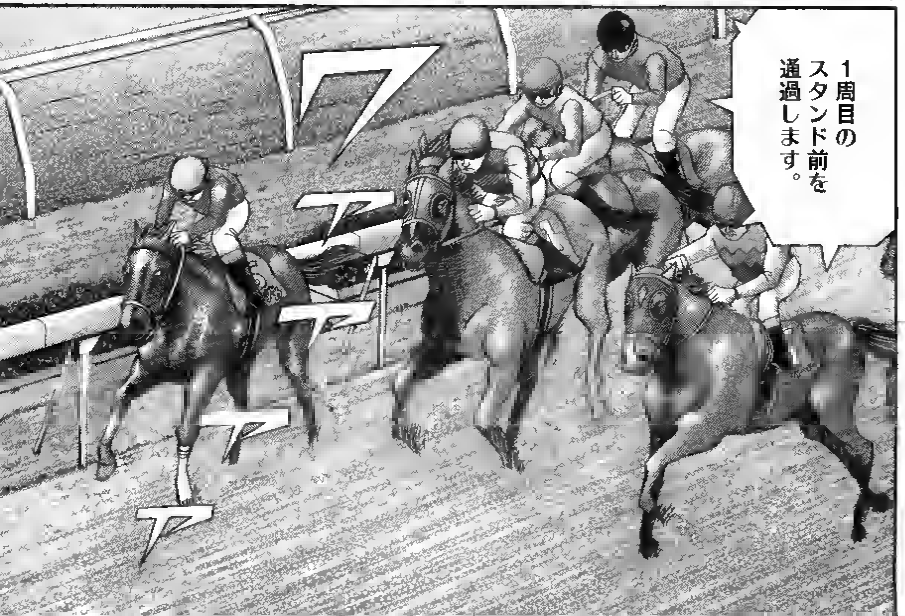
オレは
絶対に外さない
距離に近づいて、
眉間(みけん)に全弾
撃ち込む。

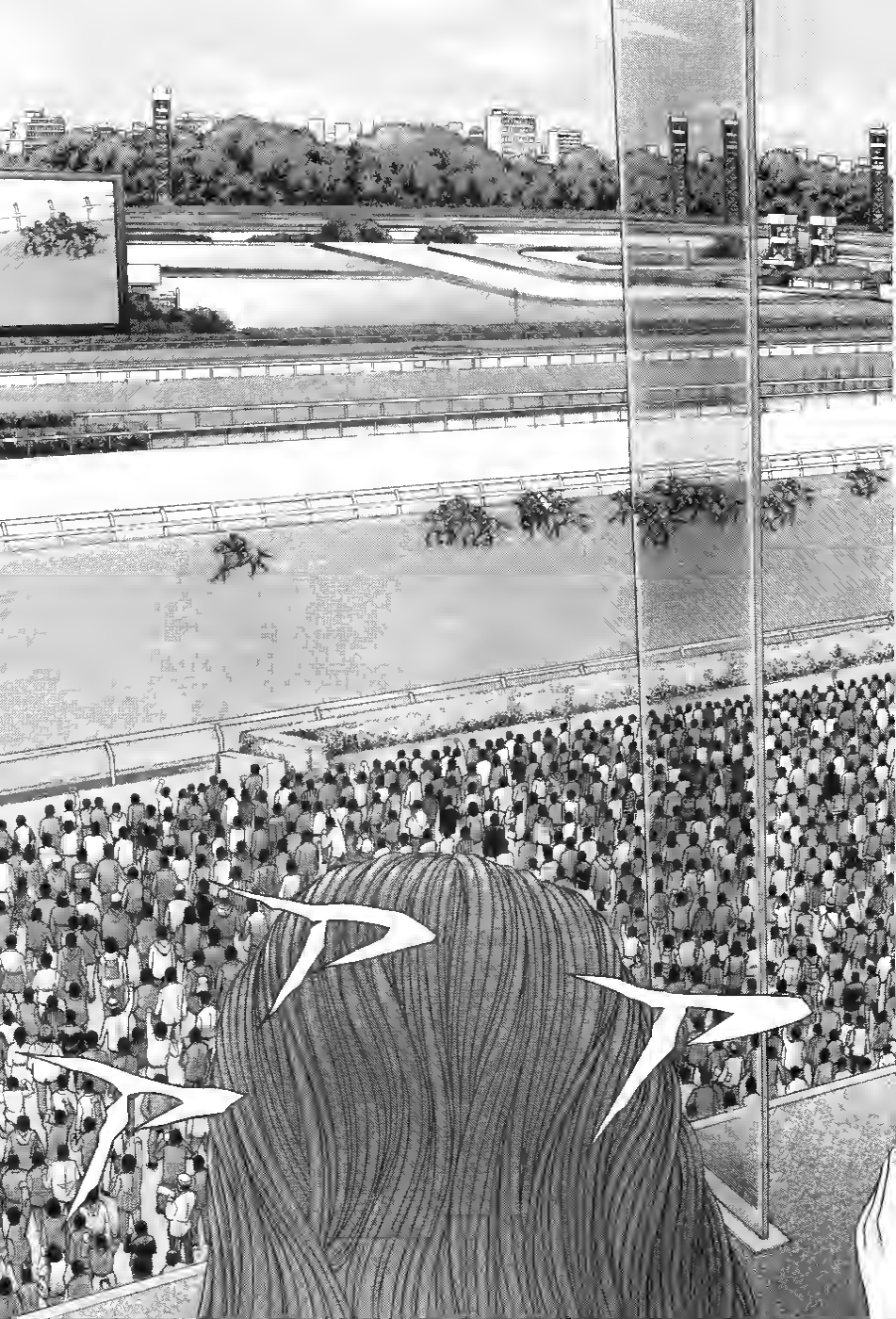
スタート
しました!!

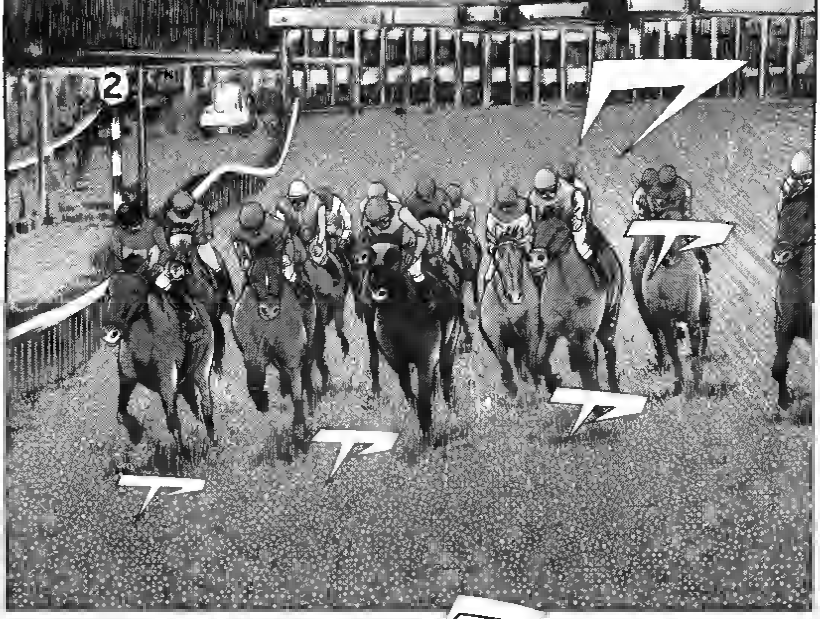
各馬揃ったキレイなスタートです。
ドドド


先頭をうかがうのは、
3番イタテンマーチ。

キングアリゲータは、
いつものように最後方からの競馬です。


1周目のスタンド前を通過します。




2

アリゲータ
頼んだぞー！
ぶちかまし
たれ――ッ。

11
鐘淵のヤツ
まったく
無警戒だ！

12

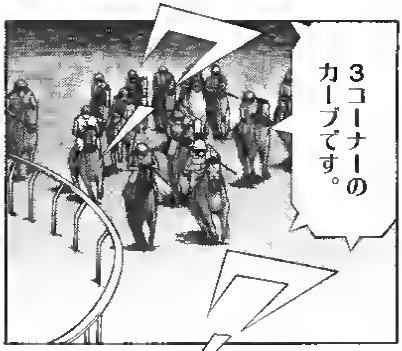
すげえ殺気だ…

でるパビヨンは初めから言っている。
第4コーナーを過ぎて最後の直線を走っている時が、鐃潤を撃つタイミングだと！

だからまだ撃たないッ。
1000メートル通過58秒5、超——ハイペースだ。
キングアリケータまだ最後方。
パピヨンが拳銃を出した時に後頭部に殴りかかって、

それしかねえ!!!
パピヨンの銃を奪う!!!
ドドド

1番人気
キングアリゲータ
まだ動かない。


3コーナーの
カーブです。

15

4コーナーに
入ります。
依然先頭は
イダテンマーチ、
まだ粘っているッ。

動いたッ。
キングアリゲータ
大外に
持ち出したァ。

最後の
直線です。
amidas

ゴッ
ホ

来た来た
来た来た！
大外一気に
キング
アリゲータ!!

躊躇するな、
パヒョンの後頭部を思い切り殴るんだ！
鰐淵ィ～～～～

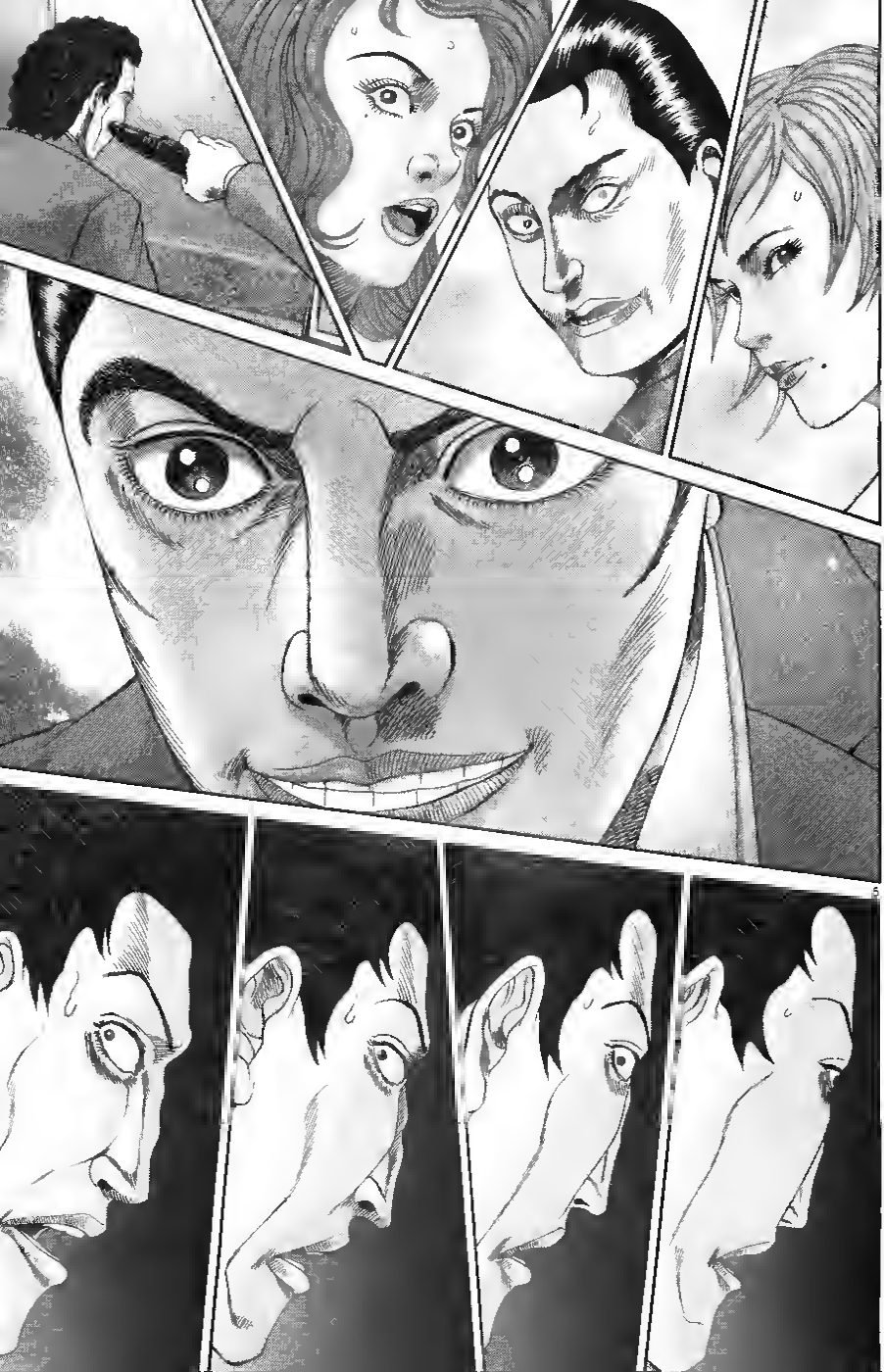
其之二百二十四

コンマ数秒の攻防

鰐淵(わにぶち)ィ
強い強い
キング
アリゲータ、
ごぼう
抜きだァ!!

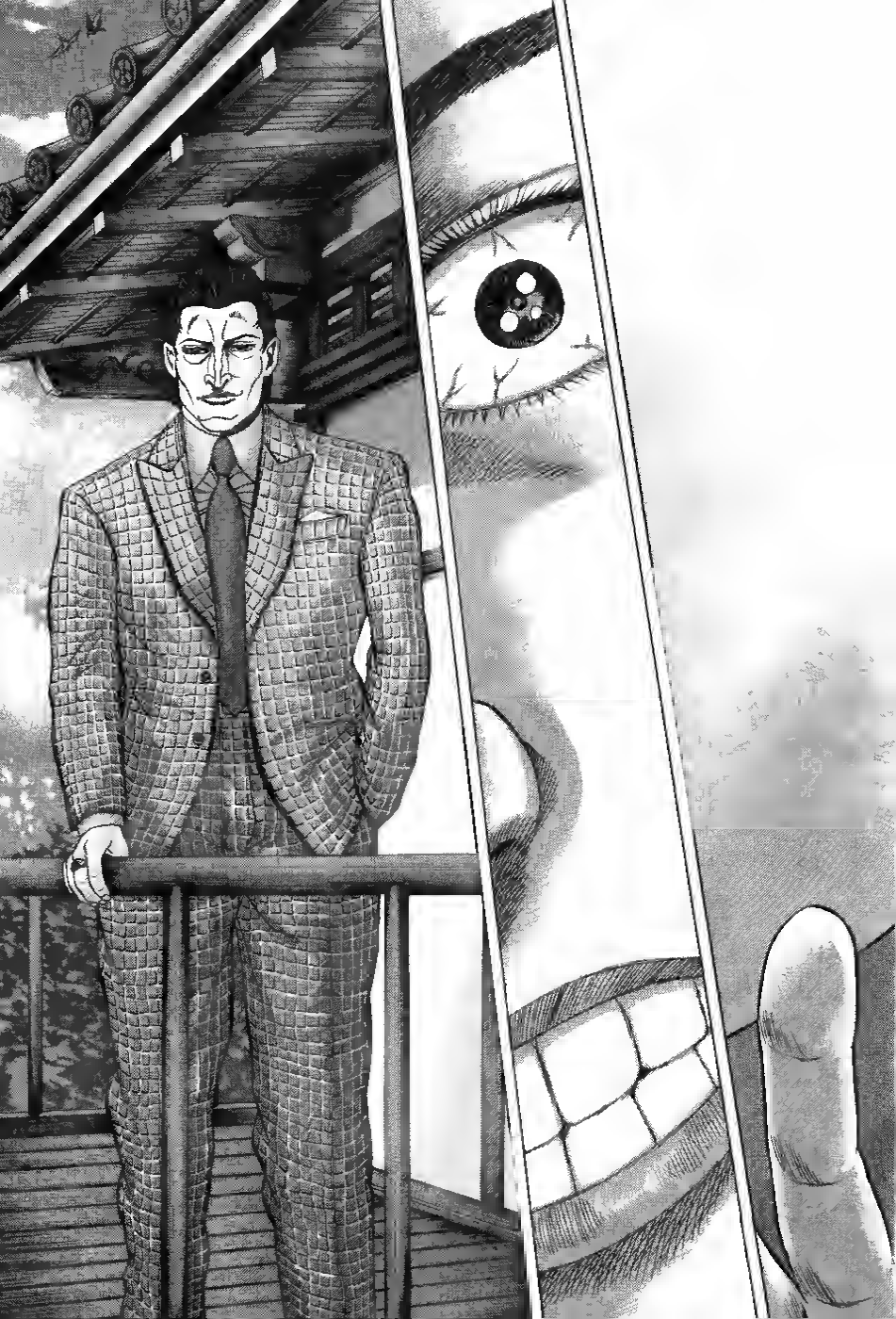
先頭まで
あと
8馬身！
ドカッ
ドカッ
ドカッ
この一発で
潜入捜査官だとバレる…
でも人殺しは
させられねえッ。
縁切りだ
パピヨン!!

14

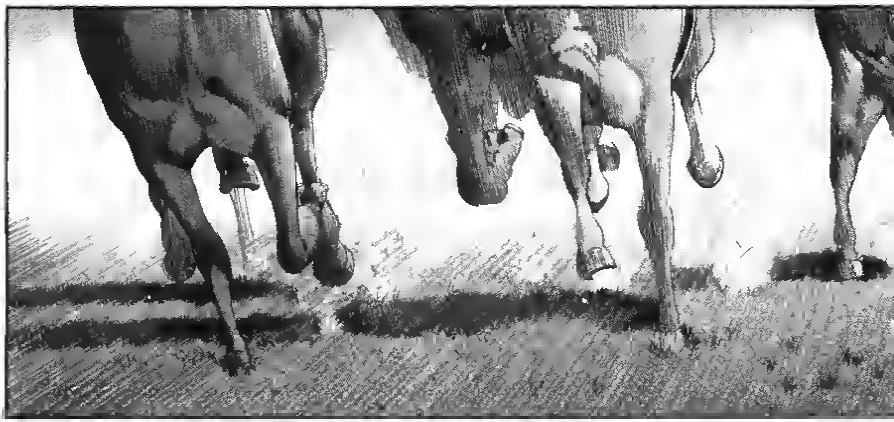


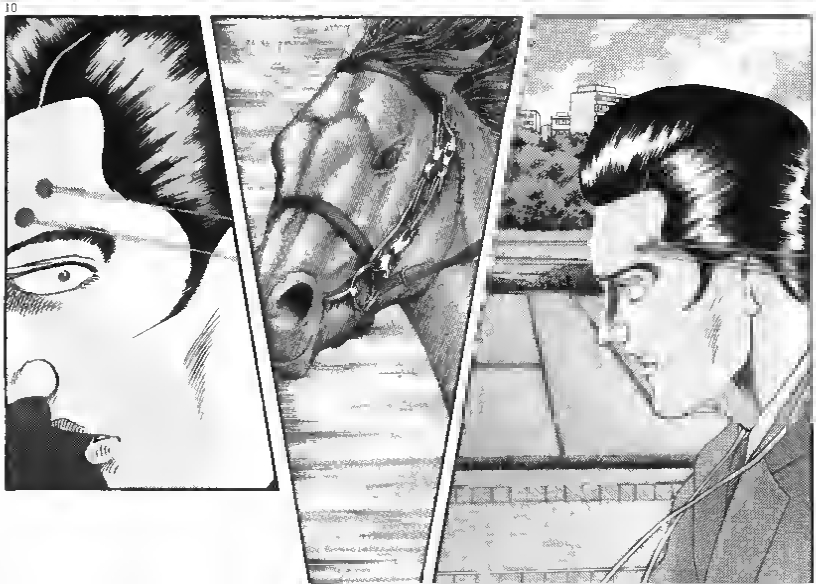
THE TAB

2
14



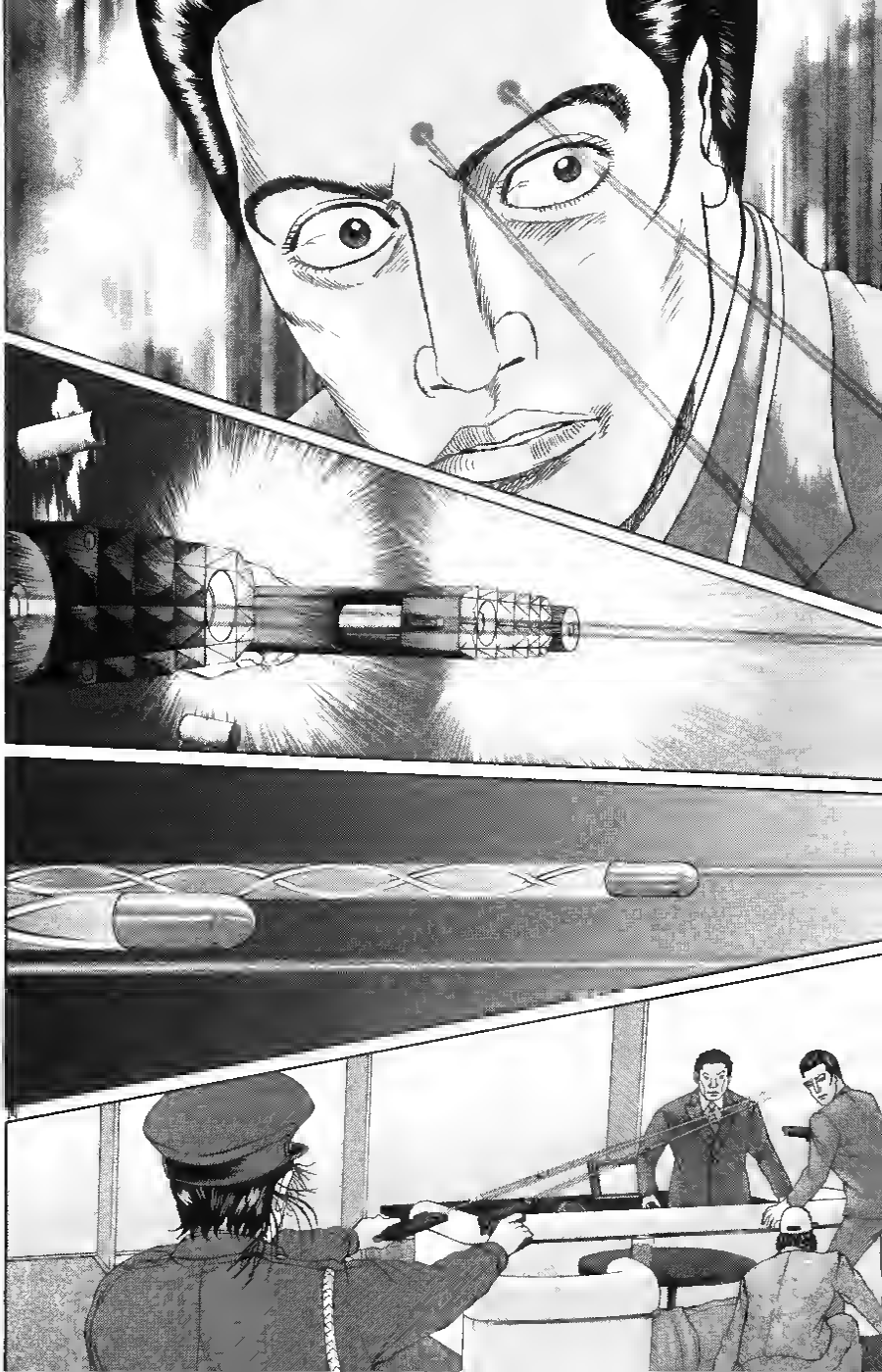
別人！



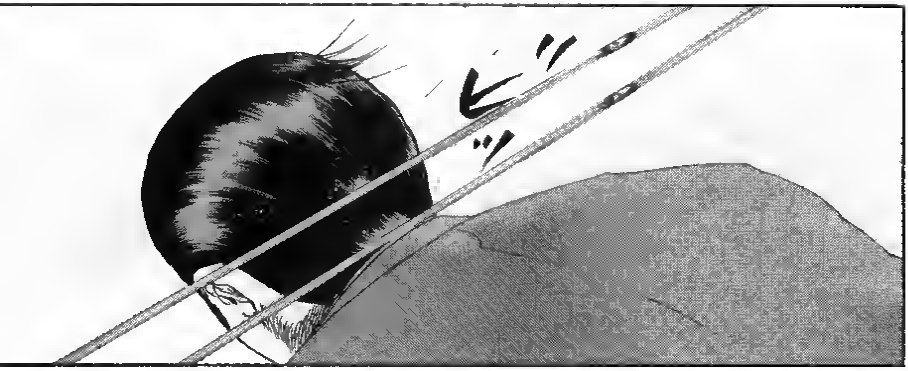


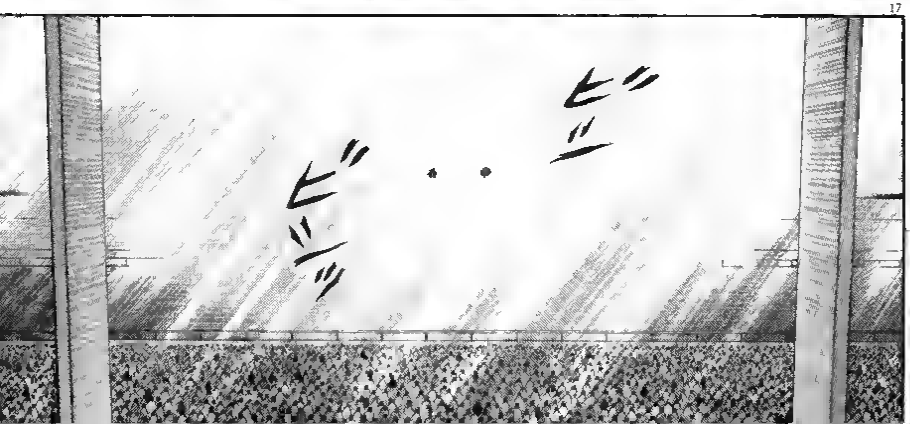
久しぶりだな、

パピヨン。



ダア

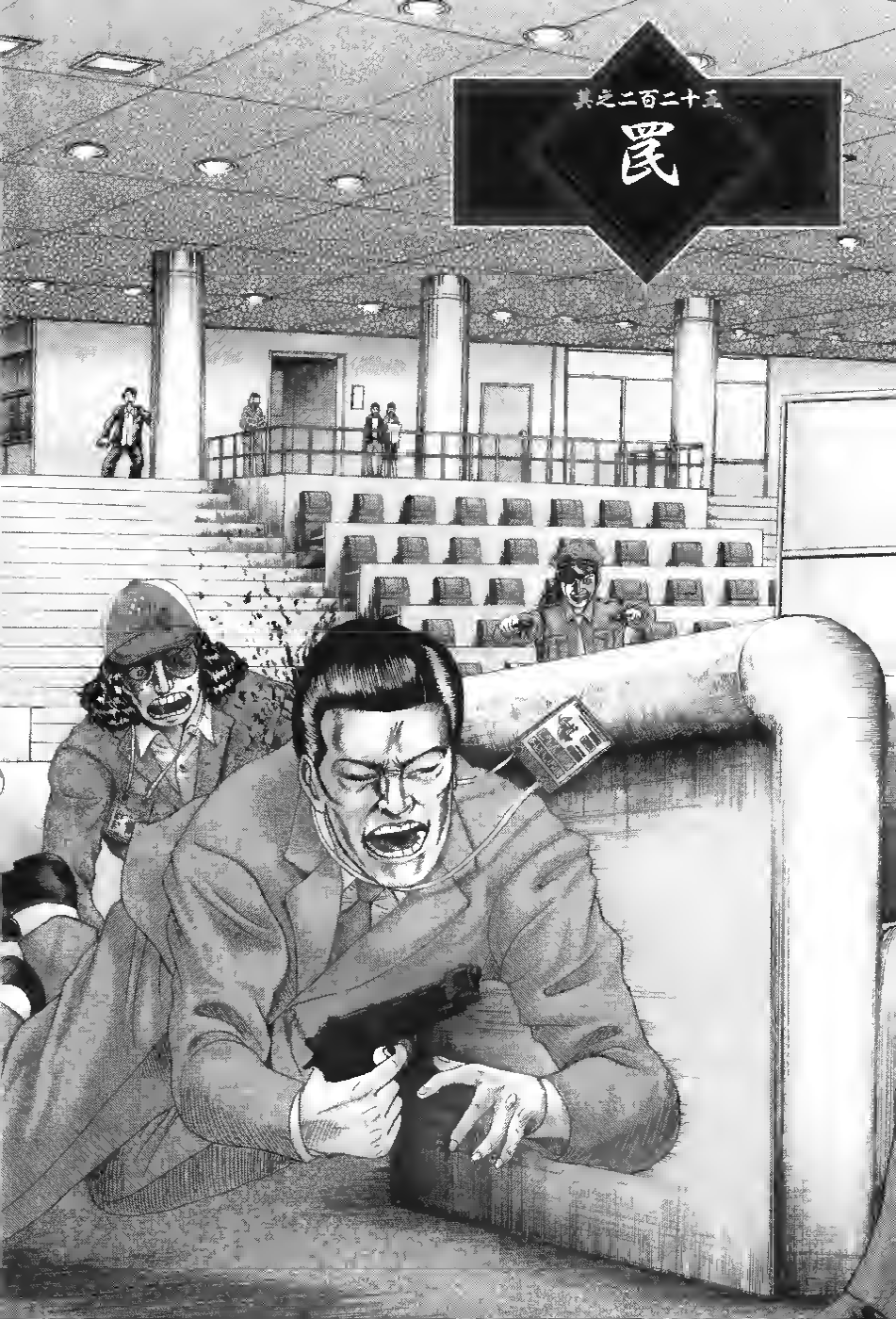

ヒッ


ヒッ
ヒッ

!?
何ッ!?

土竜の唄
モグラ

其之二百二十五
罠


其之二百二十五
罠

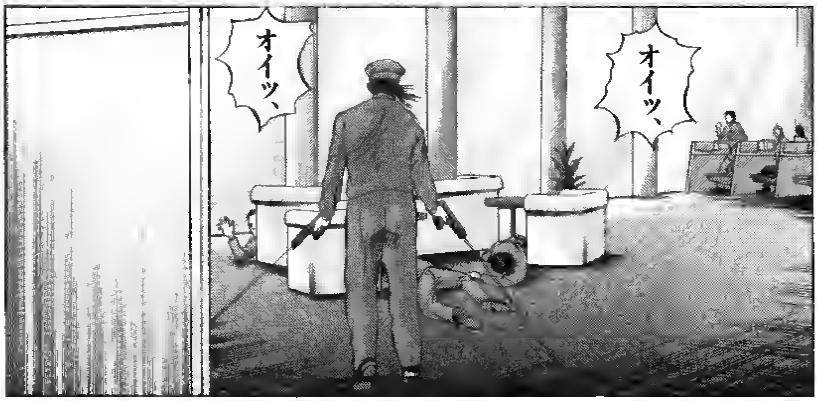
ドオ
兄弟ッ。
首から血ッ!!

頭を叩いたのに首から血!?
どういう事だ!?

信じられねぇ……
仕留めた筈なのに…
!
金目ッ!?
菊川ッ、まずはてめえからだ！

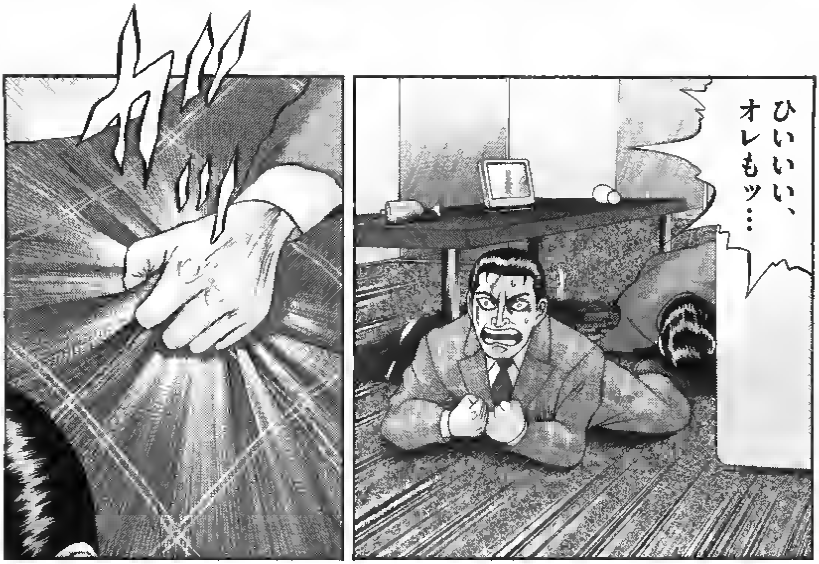
伏せろ！
パシュ
ぐわあ
クロケン！

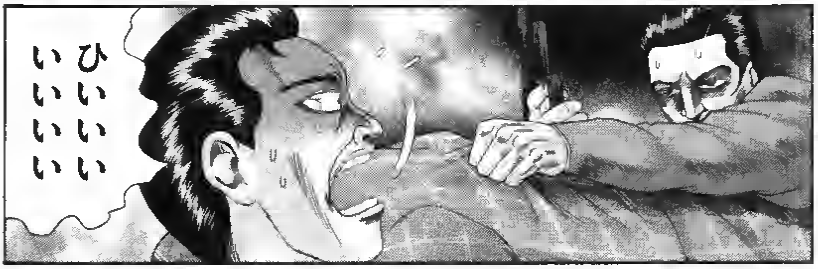
ユウスケ


オイッ、
オイッ、

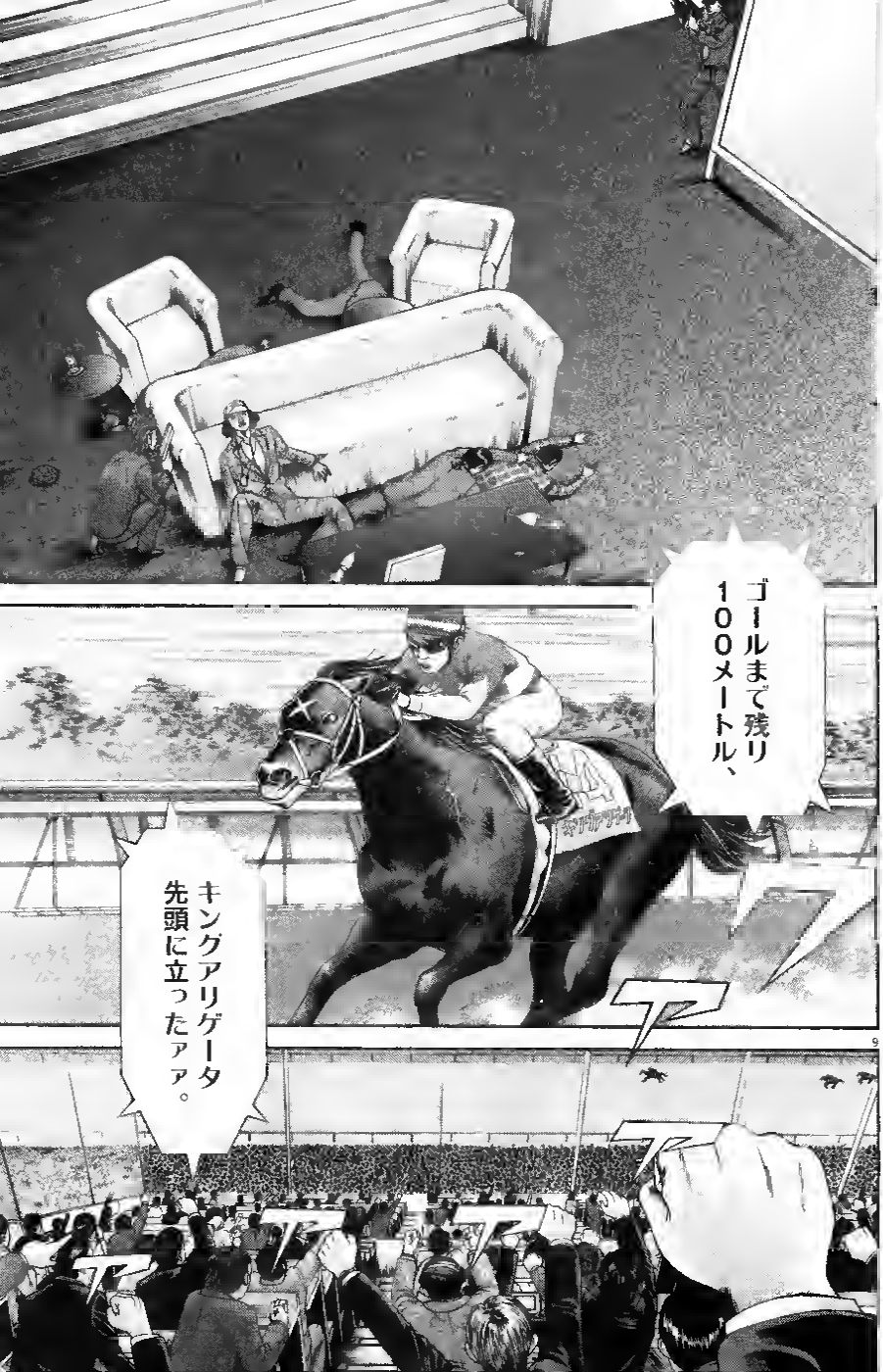
待ってぇ
な――ッ。

オレたちは
撃つな――ッ!!
今
逃げる
さかい…


ひいいい、
オレもッ…


ひいいい
いいいい

はッ、
放せぇ
えええ!!


ゴールまで残り
100メートル、
キングアリゲータ
先頭に立ったァァ。

助かったぜ
金目。

何さらし
とんど
あのガキ、
何者(ナニモン)や？

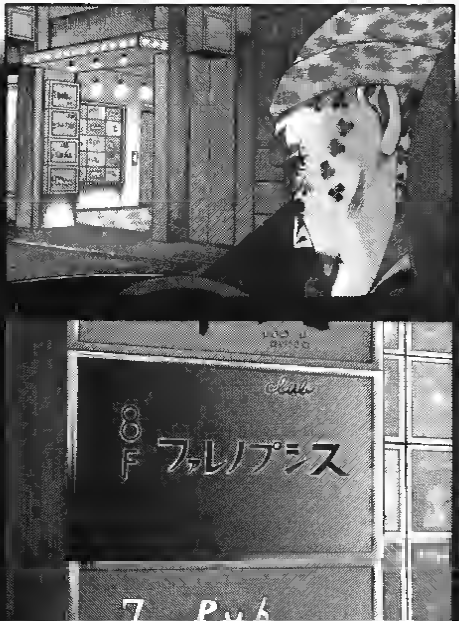
蜂乃巣(はちのす)会の暗殺集団
迫墓(はくぼ)会のメンバー
金目だ！
兄弟(パビヨン)の脚を
奪った男だ！

！
ヤツが!!
…!!!
ほなら
その殺し屋が待ち
構えとったんかいッ。

鍔淵（ターゲット）もニセモノだった…
背格好や横顔はごっつうそっくりやけど、
別人やんけワレェ。

影武者だ。

オレたちはっ、
鰐淵(わにふち)の罠に
嵌(は)められたんだっ。


8F ファレノプシス

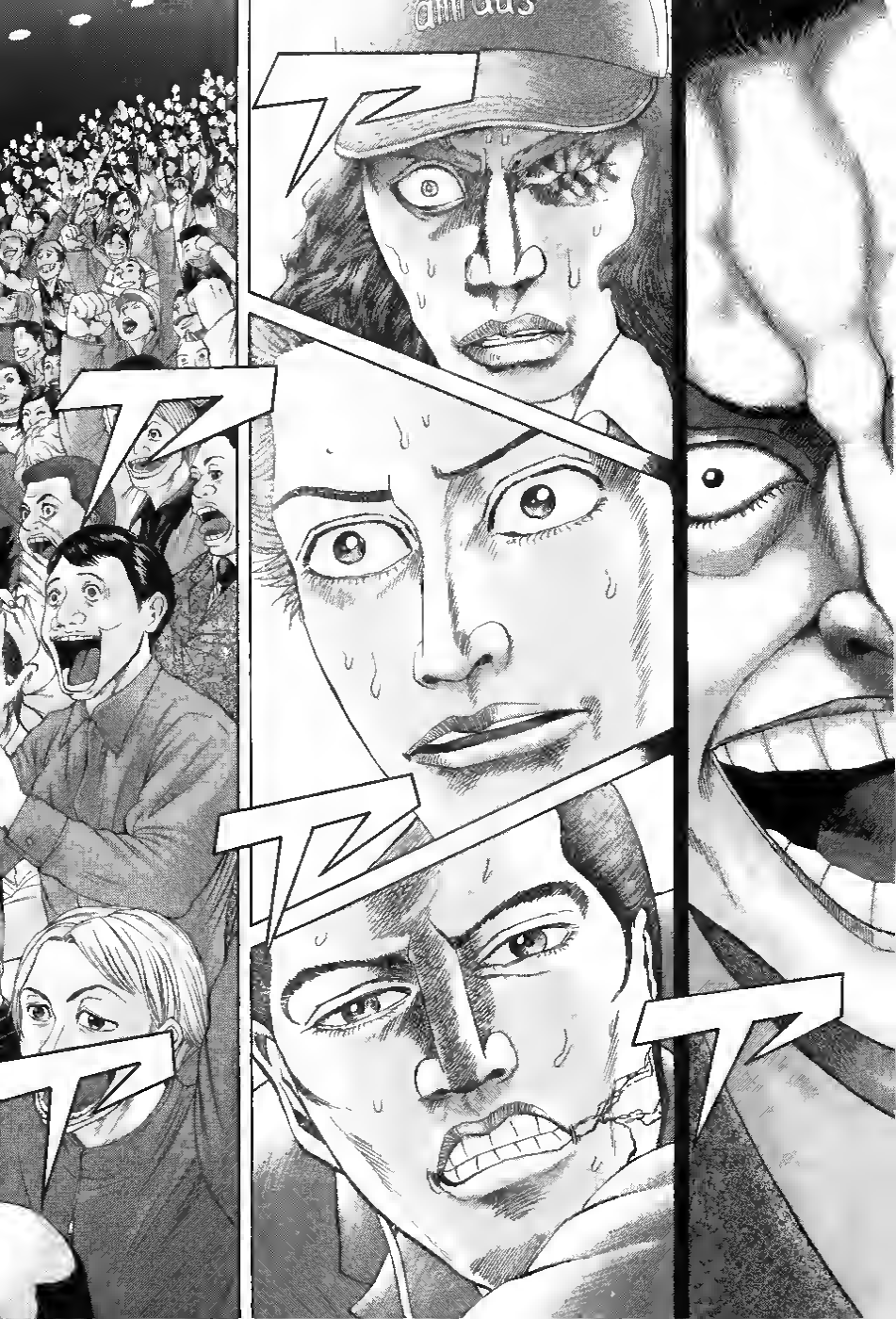
ワナ!!

まんまと罠に嵌められた!!!!!

今度の日曜日
キングアリゲータの
勇姿を、
ロイヤルクリスタル
ルームで観戦や。

どアホらめ!
若頭(カシラ)の巻いたエサに、
ひっかかったんやオノレらは!

ゴォ〜〜〜ル!!
キング
アリゲータ
無キズの
8連勝!!



我が愛馬の勝利と

敗れゆく者たちに乾杯!!

やべえ…
逃げなくちゃ!!
ダン!!
ヒョコッ

……ッ……
パ
パ
パ
パ
パ

バス
バス
このままじゃ、
殺られる!!!

其之二百二十六
銃撃戦!!

パ
パ
パ
パ
うわあああ
やッ…
殺られる
――ッ!!

パン
パン
ゼェ
ハァ
ハァ
パン
カシャ
カチャ

バラバラ

弾の
入れ替えだ！

向こうの
馬主席からならッ…

今だ！
この隙に
逃げるぞ！

馬鹿言うなよ
兄弟。

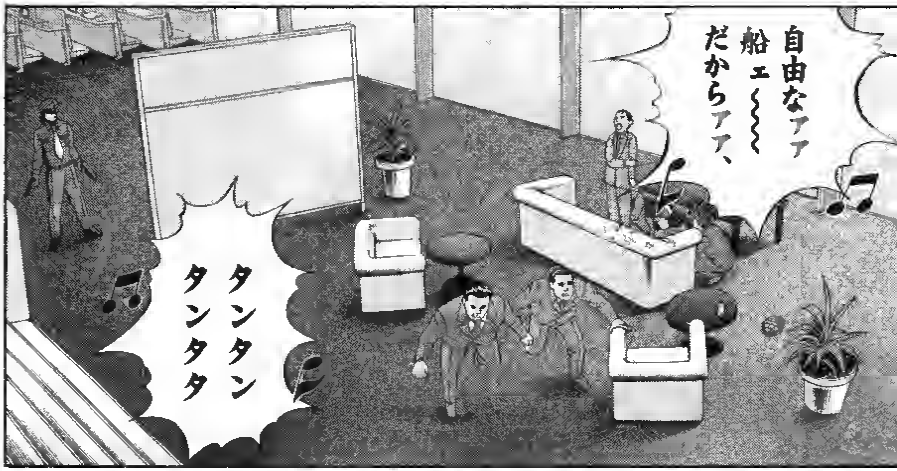
捜す手間が
省けたぜ。

オレの失くした両脚が
欲しているんだ…

金目の血を。
うわあああああ
放せ、腐れヤクザ！
オレは海侠伍郎だ、日本歌謡界の宝だぞ!!
兄弟!!
今は逃げる事だけ考えよう！

歌え。
あ？
オマエの最大のヒットソングを歌え。
ふんッ。
ぎゃあああああ
歌え。

そうよ
貴方はァァ
シャキ


自由なァァ
船ェ～～～
だからァァ、
タンタン
タンタタ

!? なんだ?
海侠伍郎だ!
「こちら恋港」を
歌っているぞ!
あいつはキング
アリゲータの
馬主だ!

どんなァ～～～
浮ァ気ィも～～～
構わないいいい
～～～～～～ッ。

でもねぇ
～～～
!!

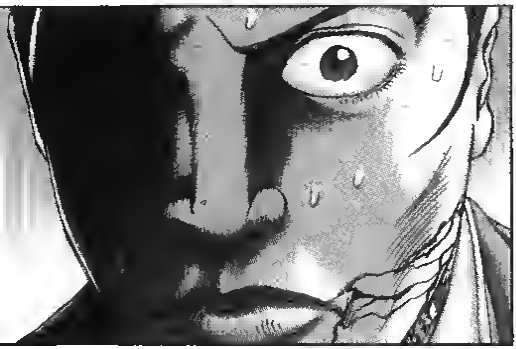
最後は
いっつもォ～～～
帰って来てね
エエ～～～～～

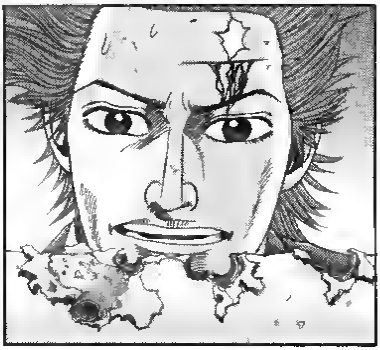
こちら
はぁぁぁ
おんなァ
ァァァ
恋港ォォ
〜〜〜〜
ワレ
ワレ

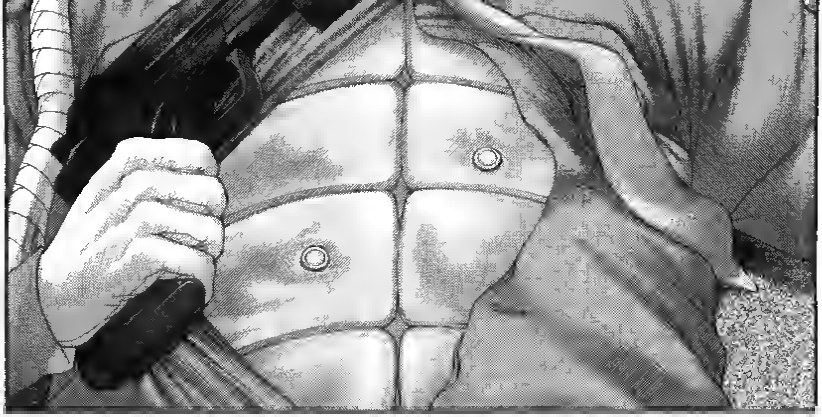
ダン
ダン
目がぼやけやがる…
ガチッ
ガチッ
キャアアアア
発砲だァ――ッ!!

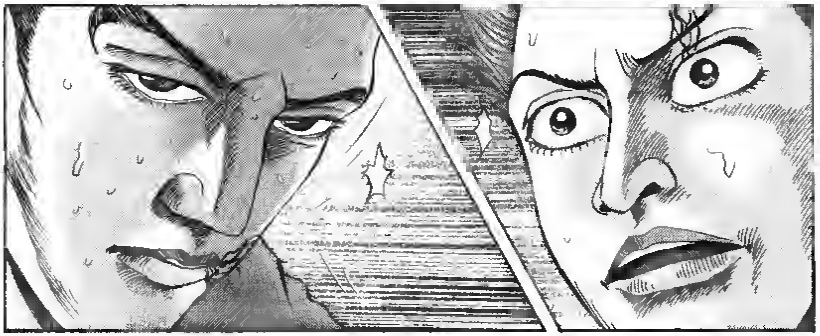
きッ…
金目(きんめ)！
逃げろ——ッ。
人殺しだァ——ッ!!

フゥ…
フゥ…
ヨロ…





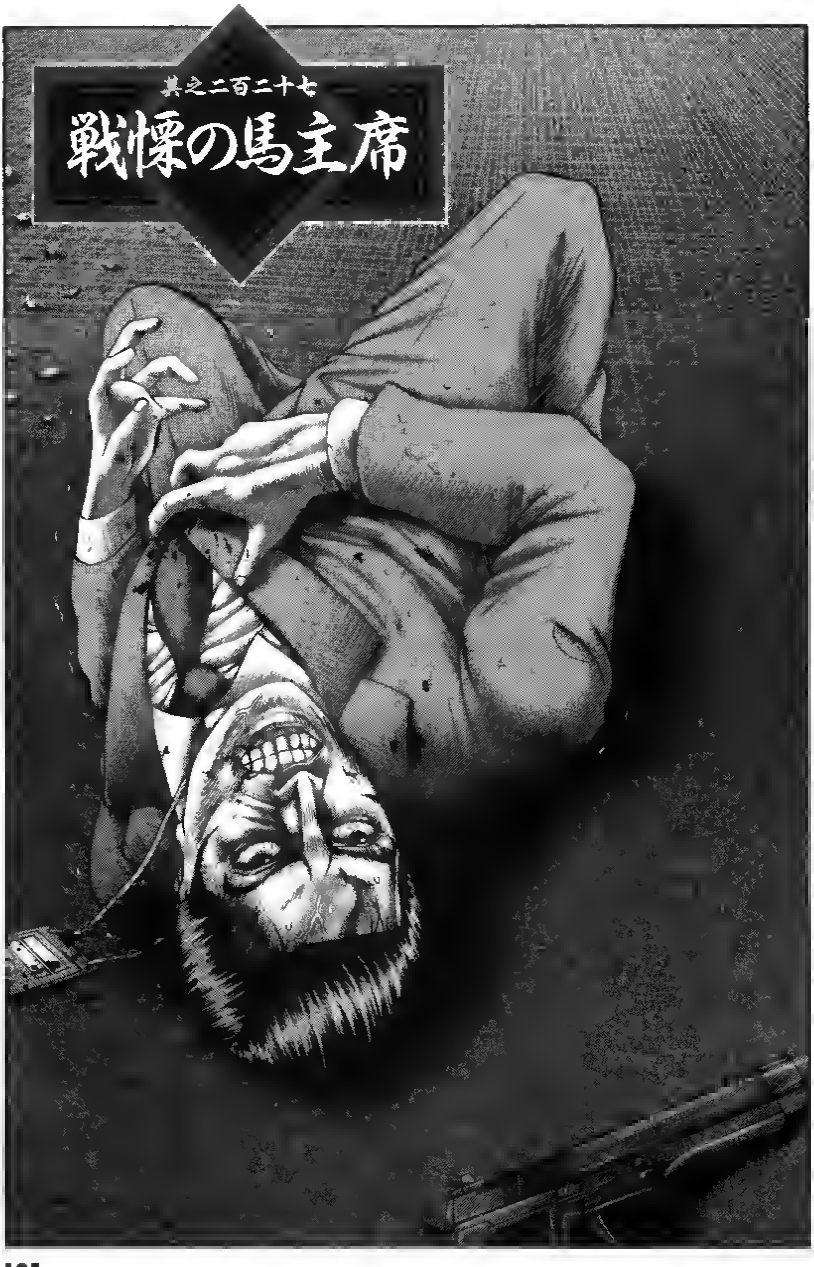




狂蝶激死！
パン
パン
パン
パン

110
110
110

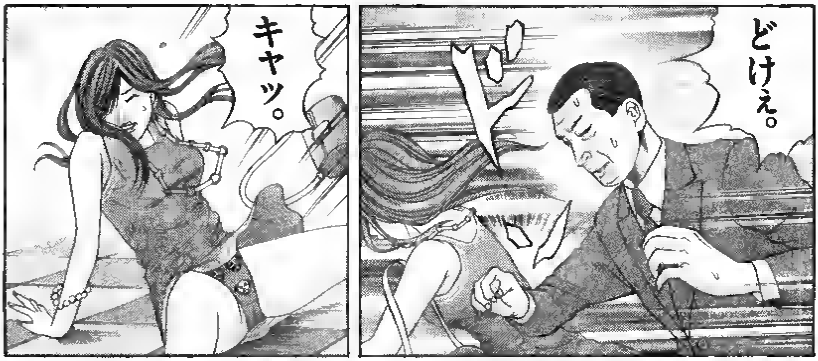
きょうだいいいいい!!


其之二百二十七
戰慄の馬主席

兄弟ッ。
くぅ
うう

ビッ
ビッ
ビッ
うわッ。
カラン
110
110
110
ビ
ビ
ビ
ビ

発砲事件だぁ——ッ!!
逃げろォ——ッ!!
うわあああ


どけぇ。
キャッ。

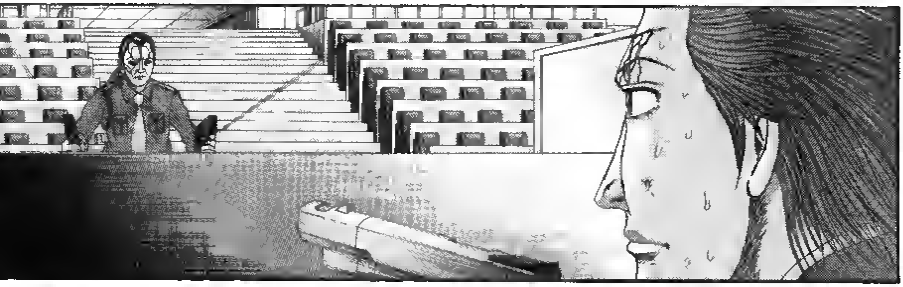
うわあああ

ぐぐぐ

グハッ
兄弟ッ。
ゴオッ
ケホッ
ヤ…ヤツは
不死身かっ…
防弾チョッキを
着ていたんだ！
……ちくしょう、
眉間を狙ったのに
目がかすんで
当たらなかった……
警備員は
何しているッ、
早く
警察を
呼ぶんだ！

サツが
来る前に、

息の根を
止めてやる。



やんけやんけ
やんけぇぇぇ
クッ

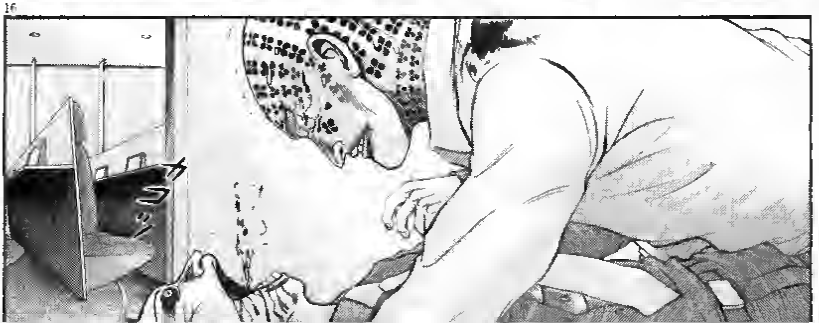
ハァァァァァ
ァァァ

ヒィ

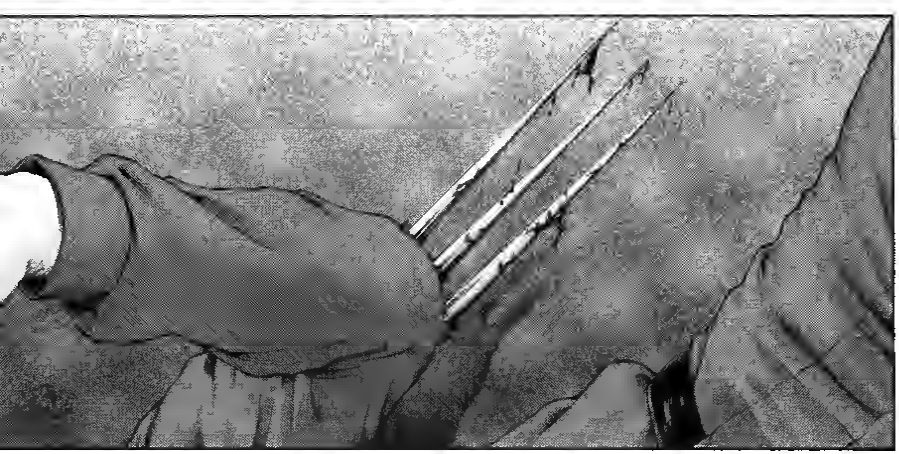
ドサッ
ガ
ウ
チャリ

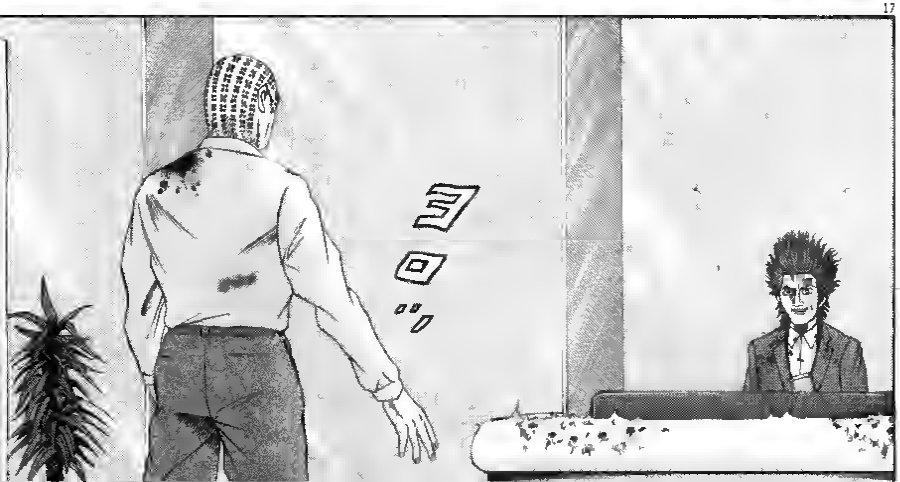
ワナア
油断したのォ…
ワレェ…
15
ゼェ
ゼェ
やった!!!

クカッ
クカッ



ゾクッ




ヨロ〃

其之二百二十八

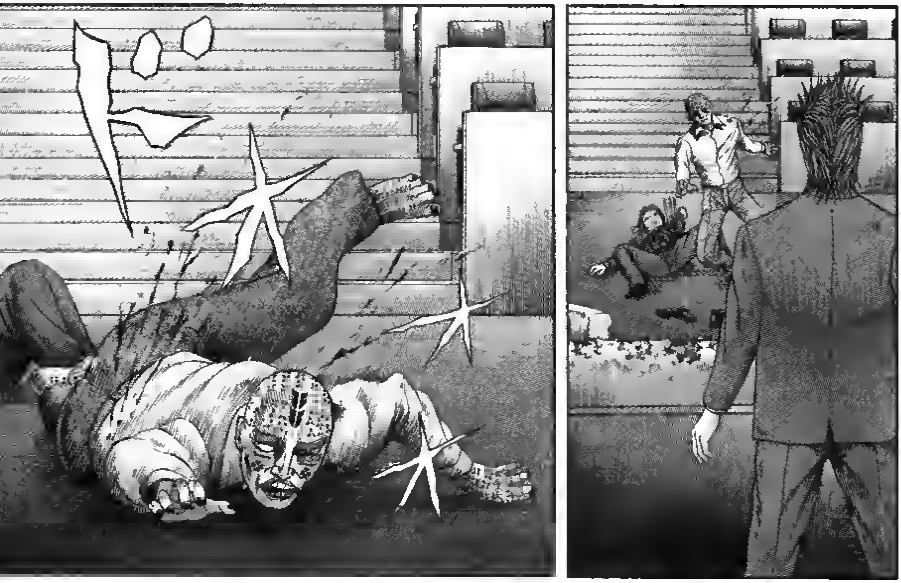
孤立

12レース
パドック
④タケホトス±0
及川　12番人気　89倍

ウウウ

…なんでやねんっ……
ワレェ……

クロケンが
勝ったと
思ったのに…
金目に
仕込み武器が
あるなんて…



クロケン!!

パクッ

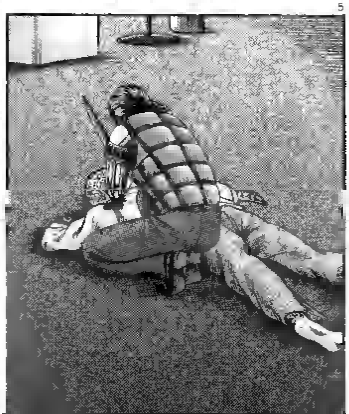
キリ
キリ

ダラリ

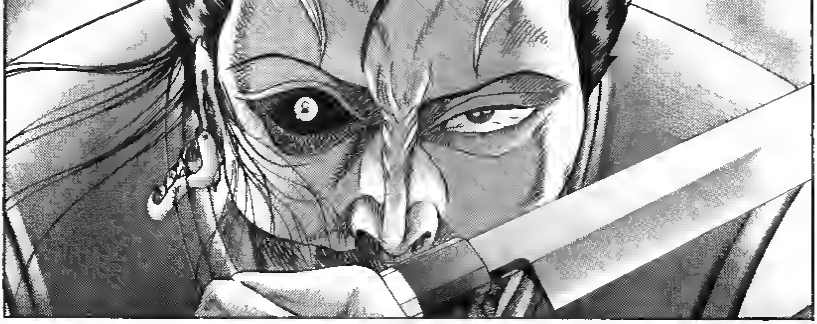
イカれ豹野郎(イカヒョロウメ)め。

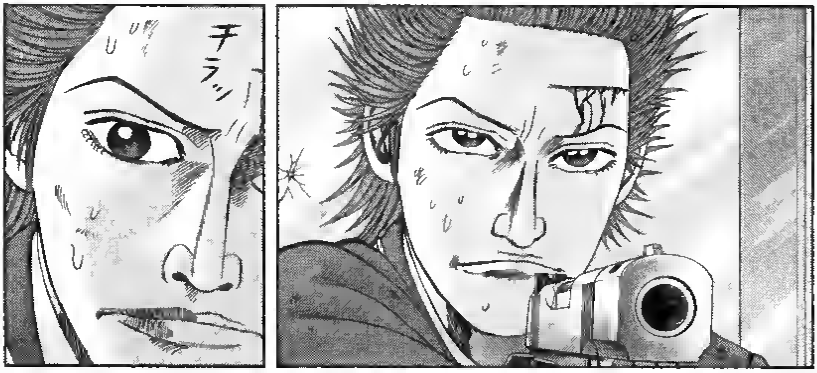
よくもオレの(ヨモオオ)、
可愛い耳(カクイイミ)や
歯(ハ)とアゴ(ハ)をっ……

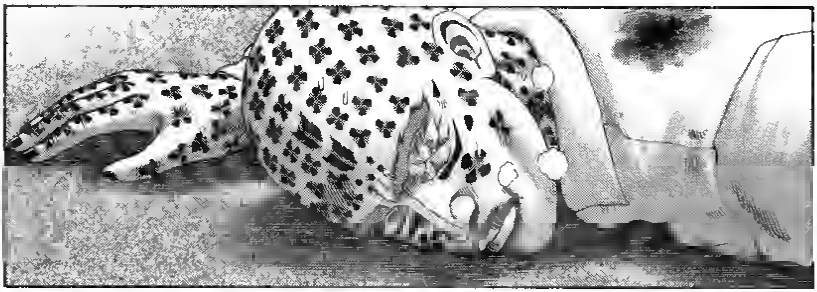
上位人気馬
本馬場入場
10



やめろ
外道ッ。
動くんじゃねぇ！
ぶっ放すぜ!!




チラッ

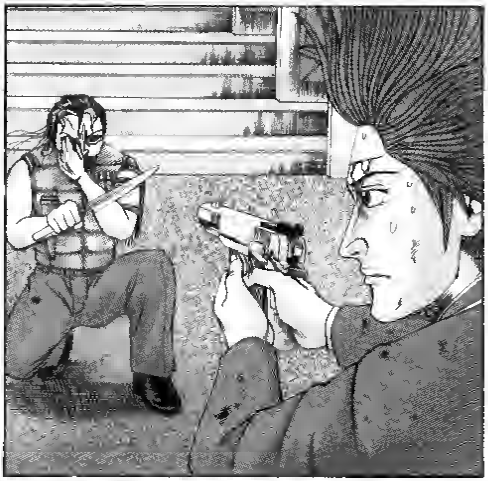


クロケンも
ハヒョンも、
瀕死の状態だ！！

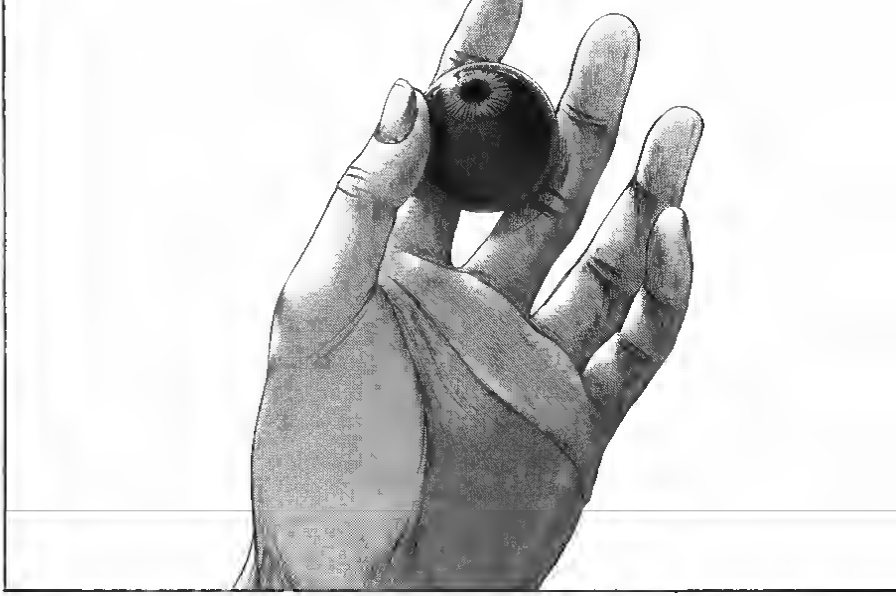
このバケモノを
倒して、
二人を連れて
早く逃げなきゃ!!

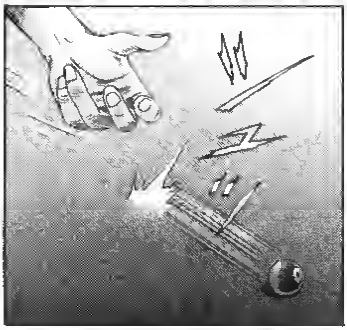
かと言って、撃ち殺す
わけにはいかねぇ…
どうやって
倒せばいいんだ?

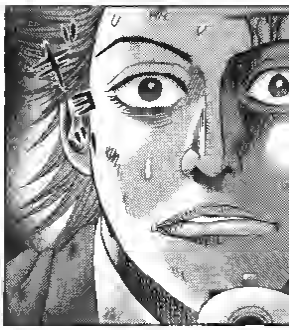
階段とエレベーターを封鎖しろ。
銃撃犯は、6階馬主席のロイヤルクリスタルルームだ。



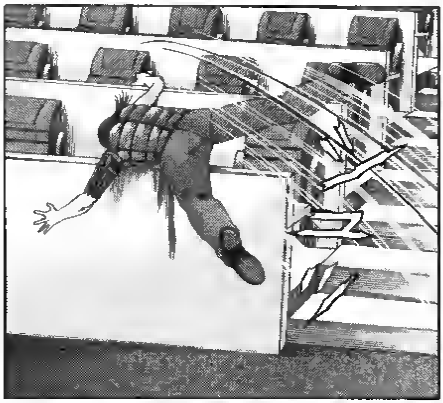
なッ…なんだ？
何してんだ!?





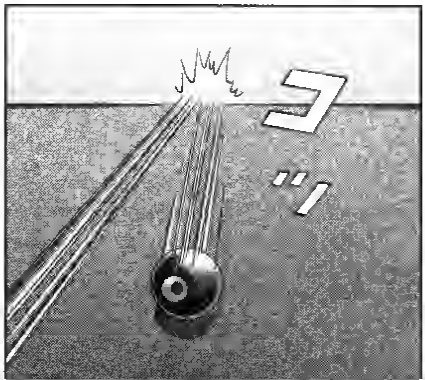


うわあああああ
ニャア

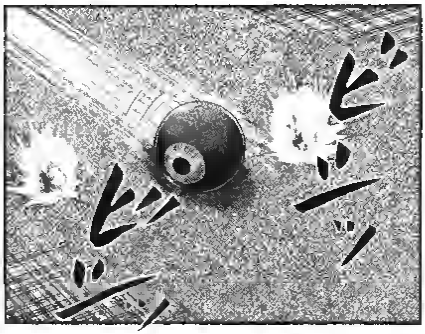


ハッ

って、よけてる場合じゃねえ！
向こうには兄弟がいるッ。

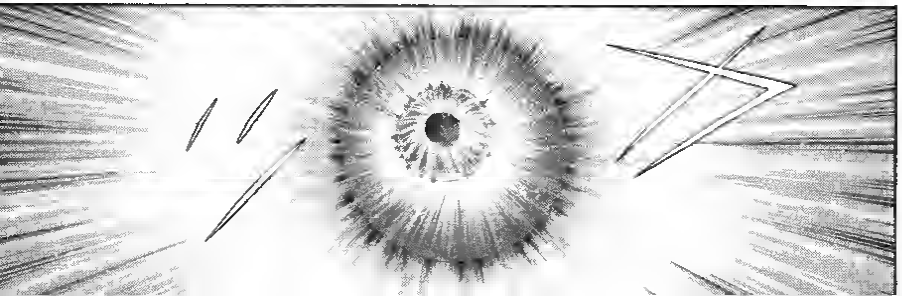

コ"ー

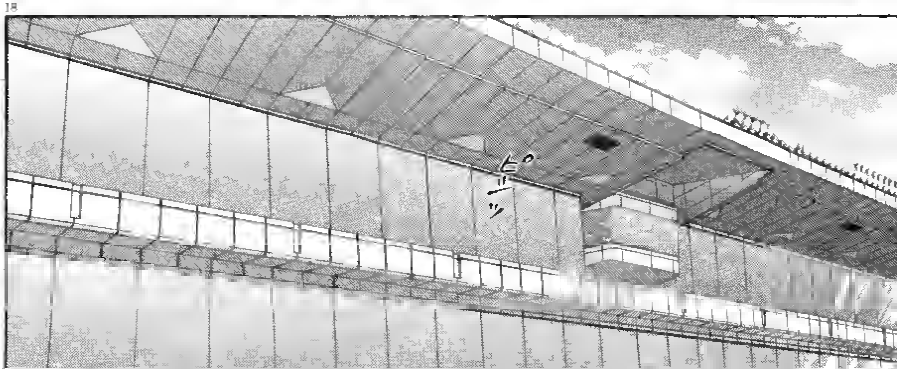
爆弾か？


ビ
ビ

くそっ、
当たらねえ！

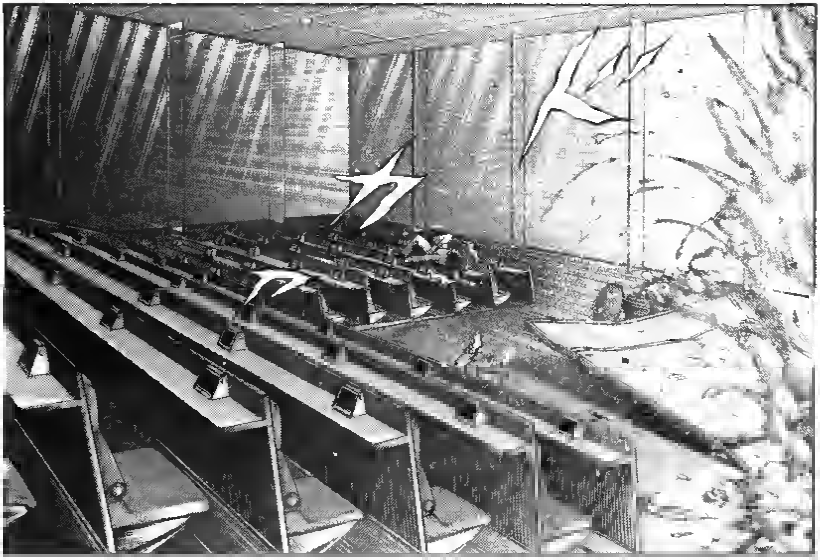
警官時代に、もっと
射撃訓練しとけば
よかったァァァ。
カチッ
カチッ
弾切れ
〜〜〜〜
ピタッ
テーブル
バリヤー!!
バッ




ピーン

土竜の唄
モグラ

第二百二十九夜
爆発



ぐわっ

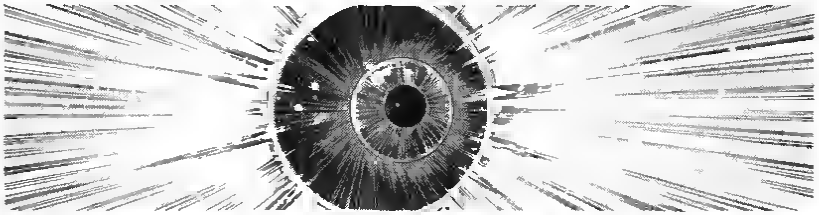
ズオ

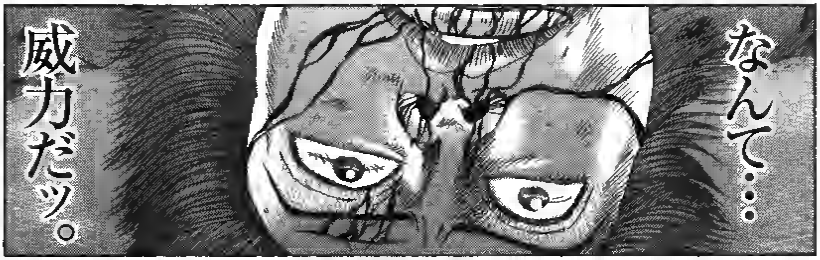
其之二百二十九

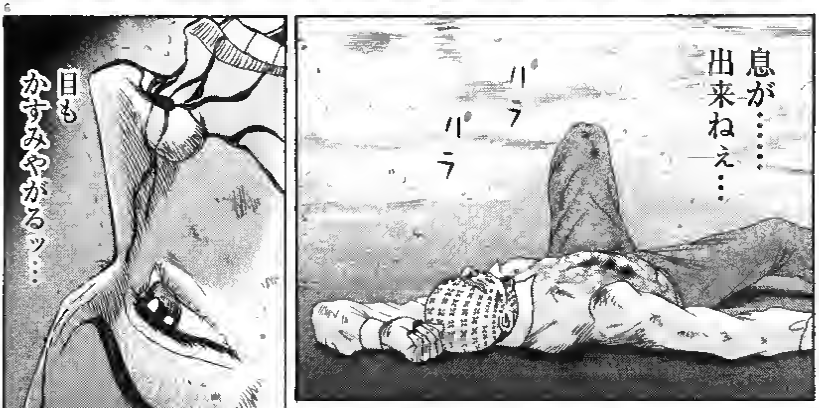
爆発

カツ
カア
カカ

義眼がッ…
爆弾!!!

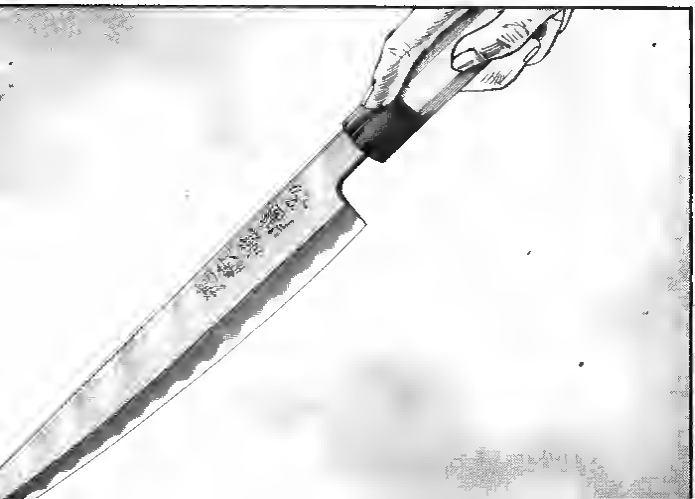


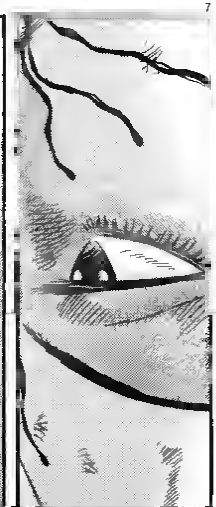

なんて…
威力だッ。


息が……
出来ねぇ…
ハラ
ハラ
目も
かすみやがるッ…

ヒ゜ィ

ひでぇ
耳鳴りだ…

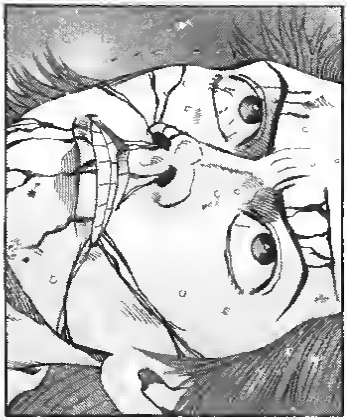


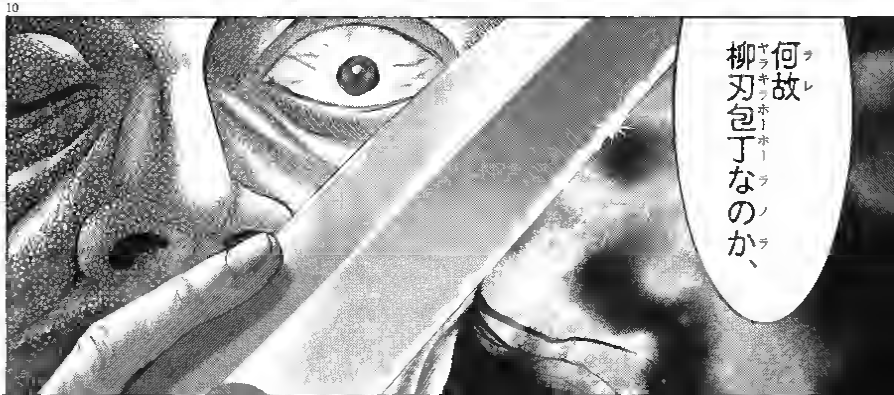


!!
ニヘ

来たァァァア、
殺されるッ。
爆風くらって
動けねぇ…!!

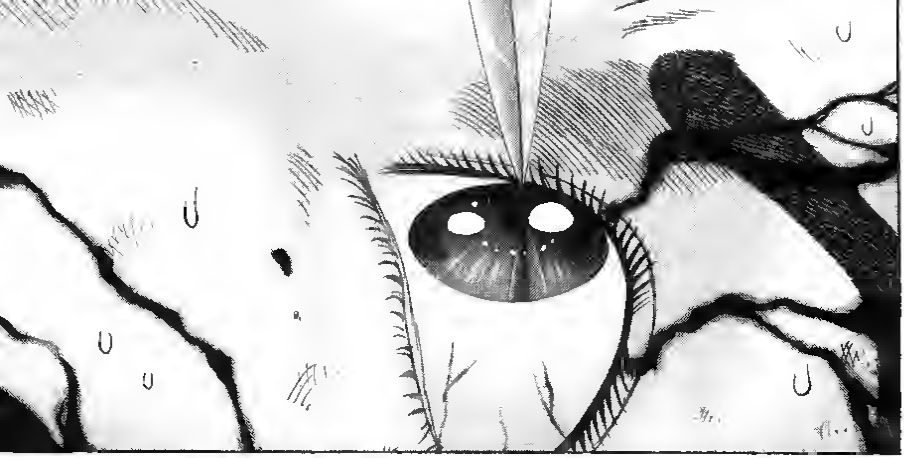
右目(ミギメ)爆発(バクハツ)させたの初(ハジ)めてだよ。
結構(ケッコウ)すごいモン(ホンマ)だな。




何故(ナゼ)柳刃包丁(ヤナギバホーチョー)なのか、

少しずつ皮を削いで
拷問するのが
好きだからだ。
でも時間が
無いから、
一突き即死。

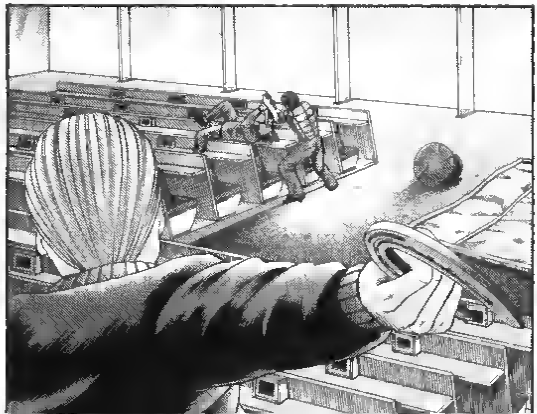
12

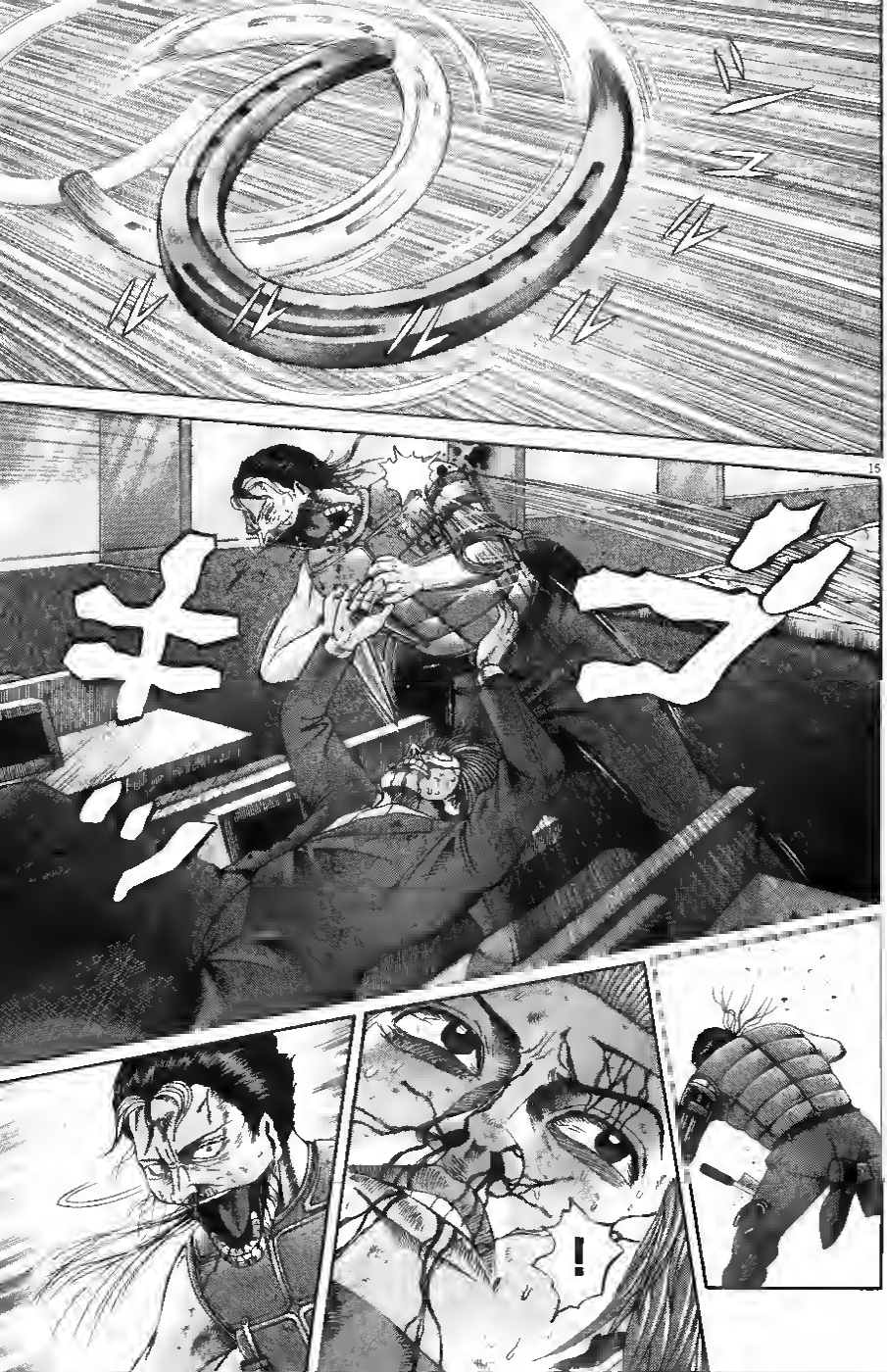


死ねェェェェェェッ。
ヴヴヴヴ
ケエケエケエケエケエ

プッ

おおおおおおお
ガッ
ガッ
めりこめ(ヘリコオ)めりこめ(ヘリコオ)。




ヒュン
ヒュン
ヒュン
ヒュン
ヒュン
ガキン
!

ヒヒィ〜〜〜〜ン
蹄鉄(ていてつ)マン
参上ォ〜〜〜!!
今頃現(ヒマラアラハレ)れる
仲間(ハカラ)がいるとはカイウトハッ。

ナメんなよッ
ブービー人気を!!
竜平ッ。
ドッ

アニキに
指一本
触れてみろッ、
このオレが
許さねぇ!!!

其之二百三十

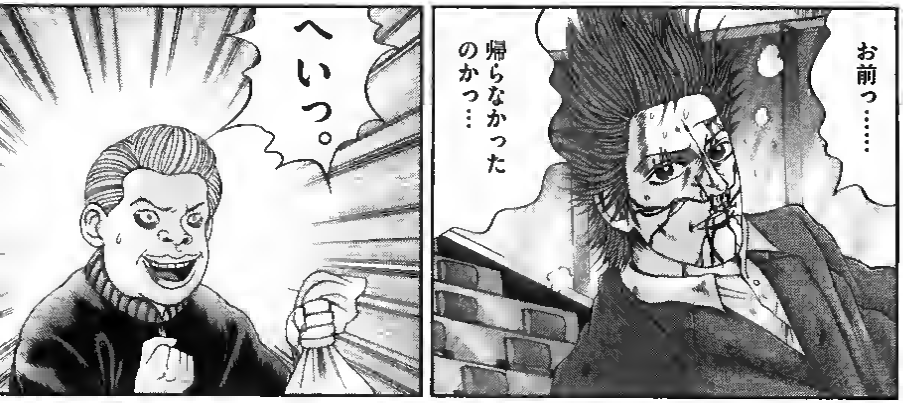
永遠の眠り

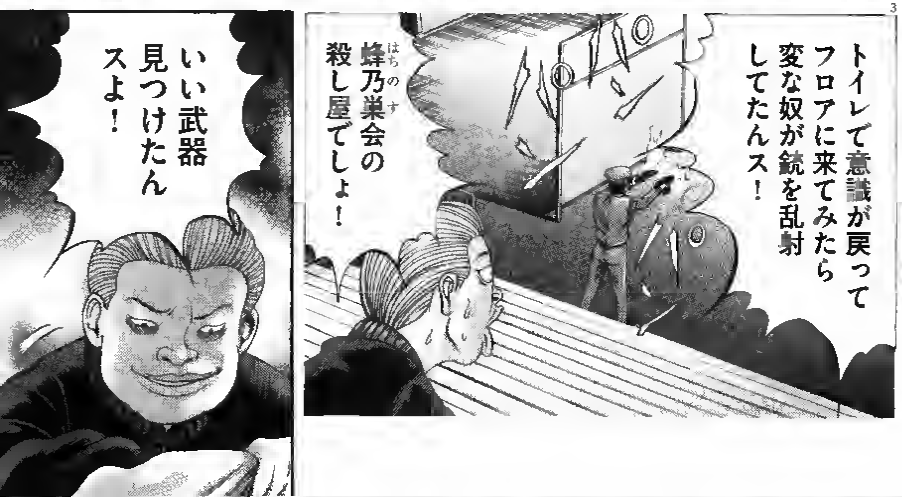
うう…

きっ…きさまっ…

ヒヒ〜〜ン

フルフル
フルーッ
竜平(りゅうへい)ッ。
アニキィ。

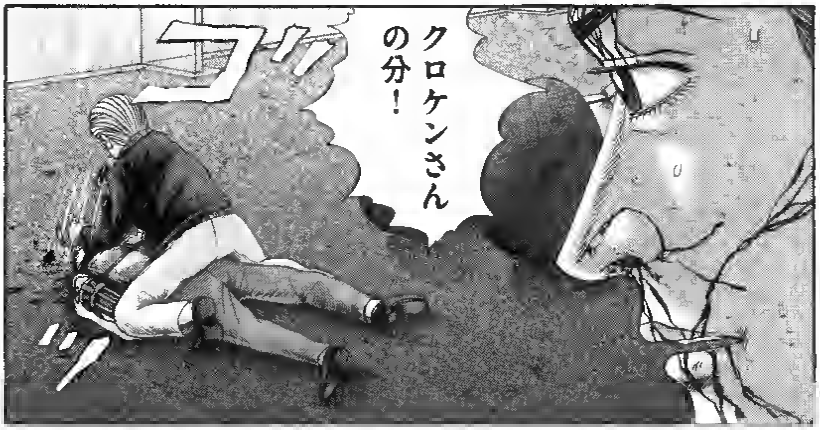

お前っ……
帰らなかったのかっ…
へいっ。

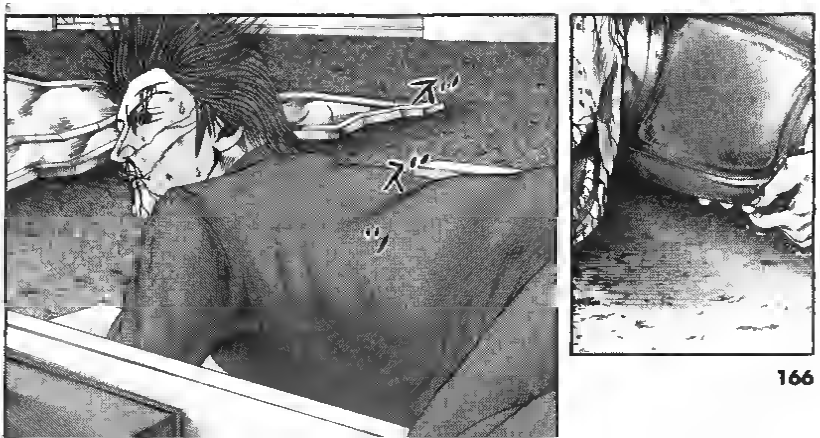

トイレで意識が戻ってフロアに来てみたら変な奴が銃を乱射してたんス！
蜂乃巣(はちのす)会の殺し屋でしょ！
いい武器見つけたんスよ！

スタッフルームにあった〝なにわCUP〟記念グッズの、
メモリアル蹄鉄!!
馬だから馬乗リィ。
蹄鉄マンの必殺技ッ、
〝蹄鉄拳〟!!

受けてみよ！
パカパッ
パカパッ
ズガァ
ドガ
これはッ、
アニキの分!!
そして
コレは、
パピヨンさん
の分!!

ズバッ
ズオ

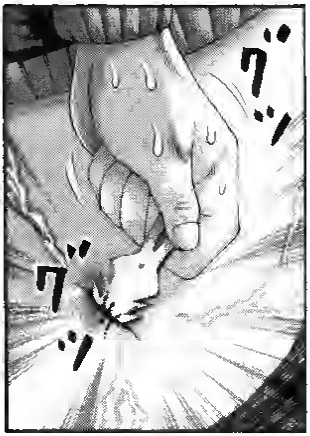

クロケンさんの分！
ゴッ


ズバ

そして、とどめの一撃はッ、
パンパカパーン
パーパーパー
パァ〜〜〜ン!!
オレ様ッ、
山田竜平様の分デ――ス!!!

ぎゃあああ!!

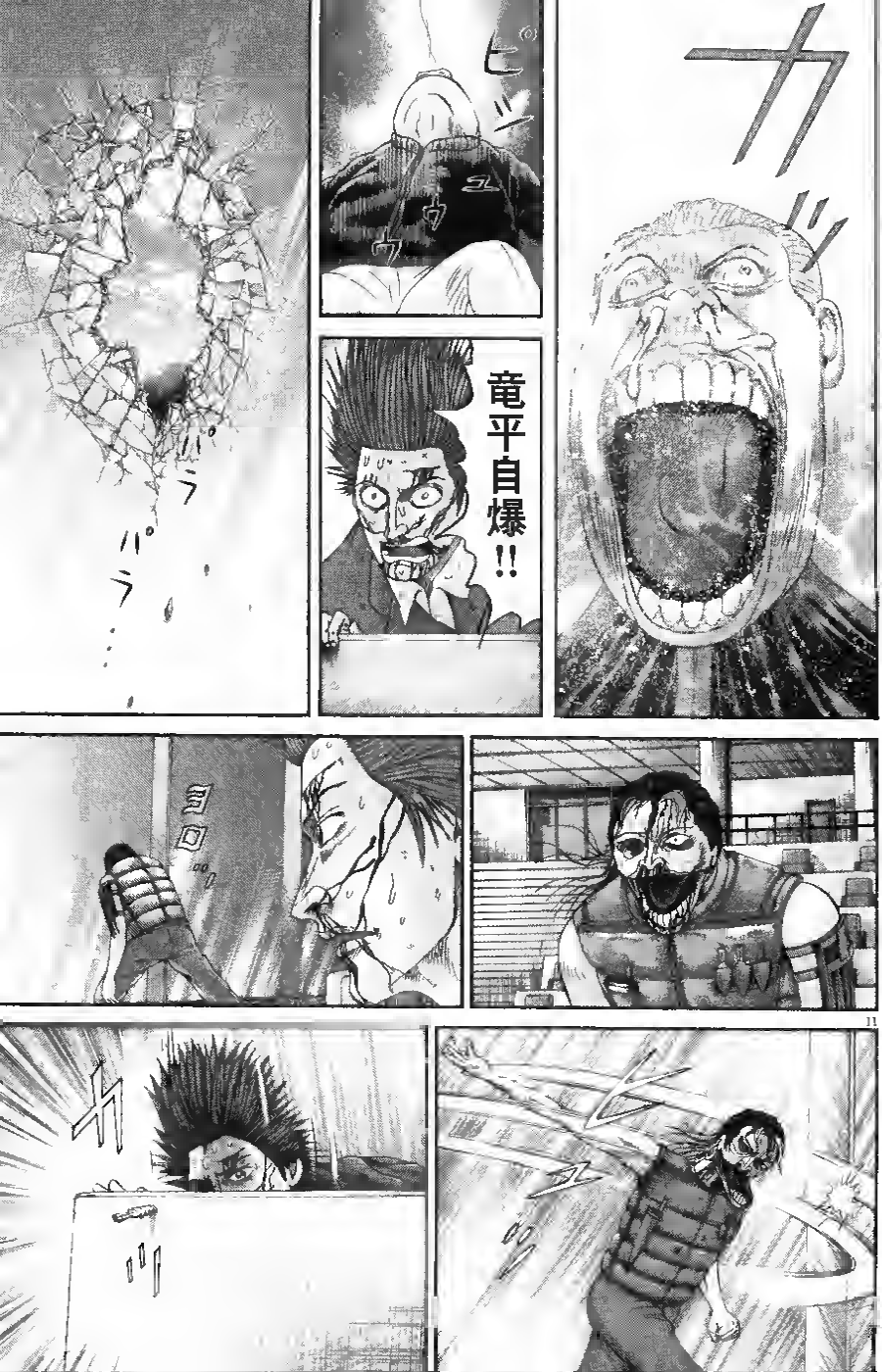
いってぇぇぇぇぇ


グッ
グッ

なんだこの激痛――ッ、
生まれて初めてぇ――!!

お母ァちゃ～～～～～ん!!

ヒ゜
ヒ゜
ヒ゜
ヒ゜


竜平自爆!!

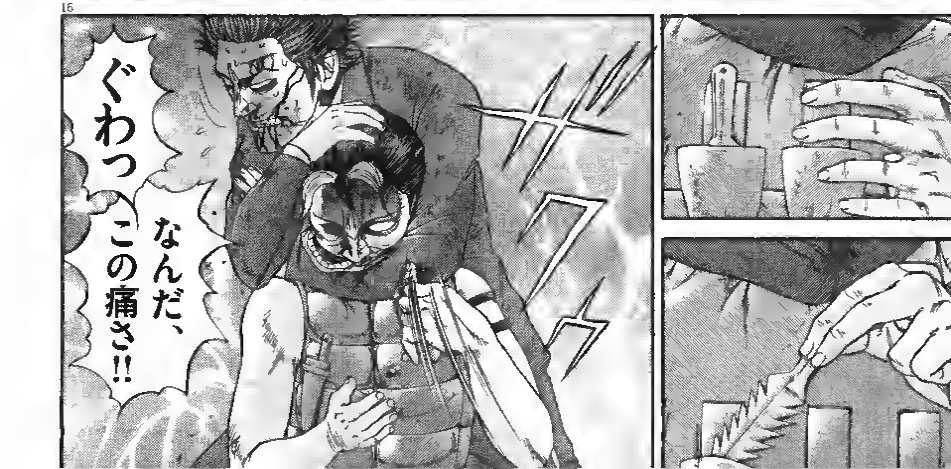
このゴミ野郎(コノゴミヤロー)、
心の臓(ヒノゾー)を串刺(フシザ)しだ。
ひいいっ

やめてくれえええ。
竜平ッ!!

ぬおおおお
!

ガ
くらえッ
エターナル
スリーパー
〝永遠の眠り〟!!

何故(ラ)こんな
力(ヒカカ)がっ……
ギュウウウ


なんだ、
この痛さ!!
ぐわっ
ギュウウ

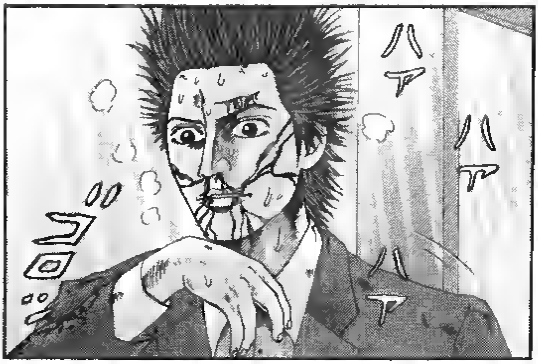
放せッ……
だあああああ
放せえええええ
ヒュー
ヒュー
だあああ

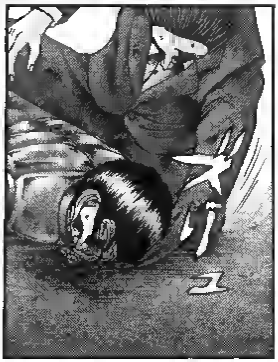
ソイヤッ
ボクカ

ハァ…ハァ…ハァ…
…勝った……

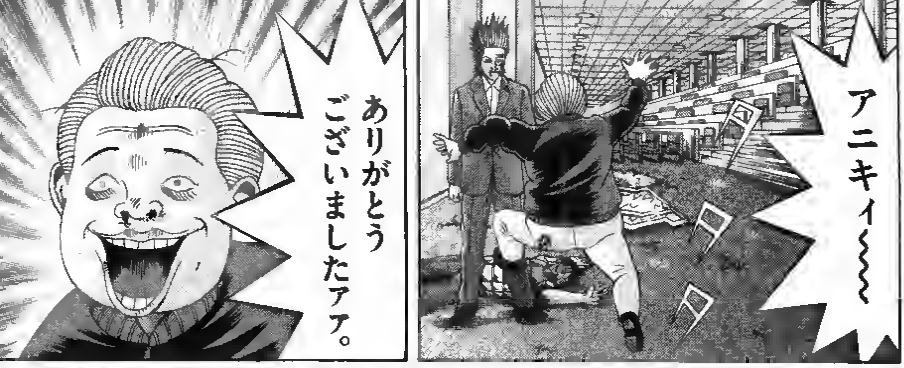
其之二百三十一

脱出





2

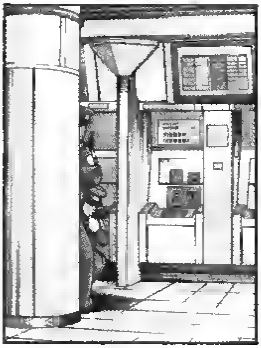

アニキィ〜〜〜
ありがとう
ございましたアァ。

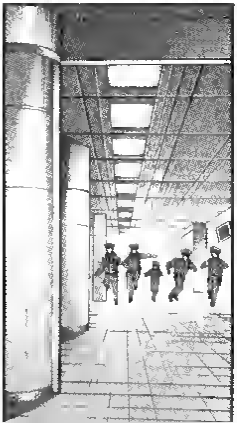
とんでもねぇ
野郎でしたね。
死ぬかと思っ
たっスよ！

お前こそ…
来てくれて
ホントに
ありがとう。

アゴの位置戻してやりましょ。
あぁ、息してる。

完全に気絶してますね。



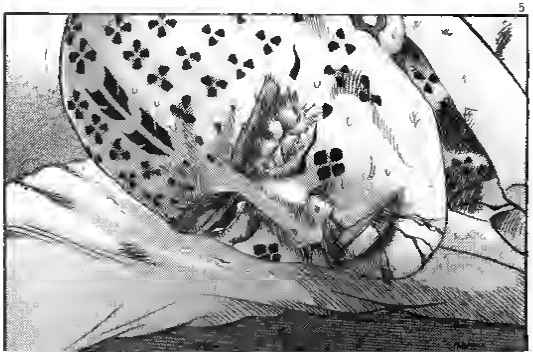


警察だ！
逃げるぞ竜平！
へいッ。

オレがパピヨンを背負うから、
竜平はクロケンを頼む！
へい～～～！

クロケンさん、
しっかり！

兄弟！
逃げるぞ！



！

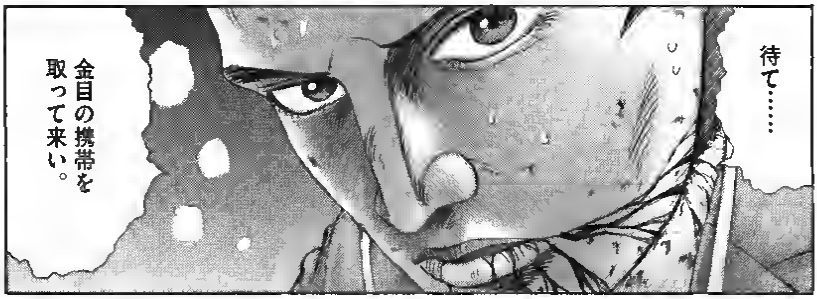
金目は？

警察だ！
ここから脱出しよう！

倒した！

…そうか、
よくやった……

行くぜ！


待て……
金目の携帯を取って来い。

ケータイ？

ん？
うわあ
あった。

エレベーターは全機停止！
階段は封鎖した！
5 4
ダダダ
ダダダ
ダダダ

逃げ道は無い！
これで奴らは袋の鼠（ふくろのねずみ）だ！

ロイヤルクリスタルルームへ急げ！
配置につけ！

マズいッ、
囲まれたッ。

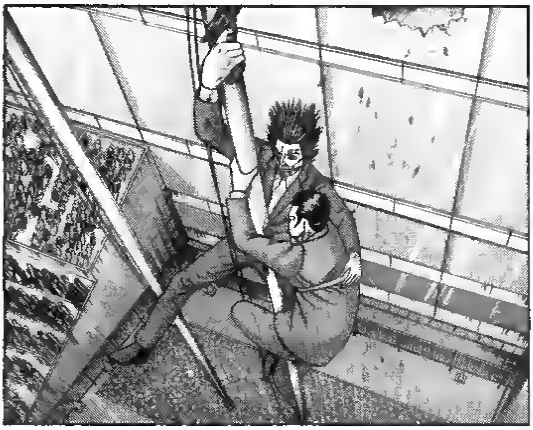
チャ

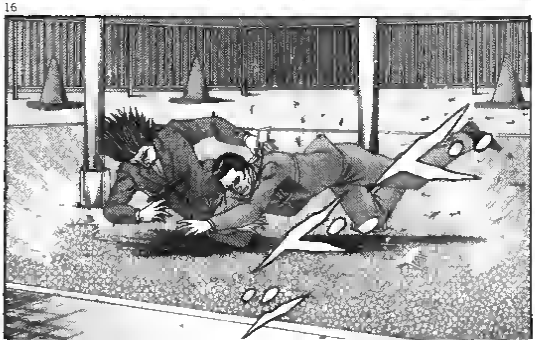
パン
パン
うわぁ!!
発砲してきたぞ!
全員伏せろ!!

あれだッ!!

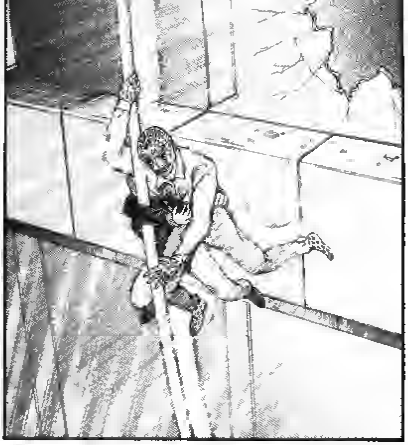
ポールをつたって下に降りるぞ！
マジっスか？
いくぜ！
飛び移るぞ兄弟!!

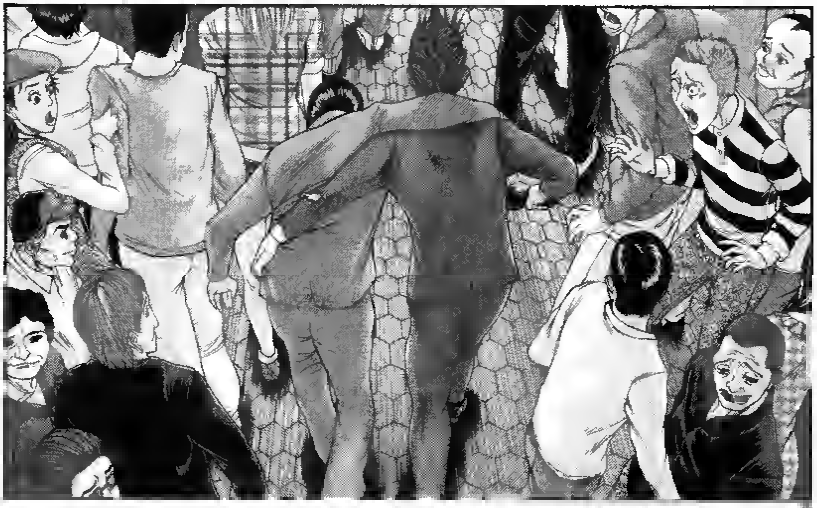
WRA





ヒイイイ

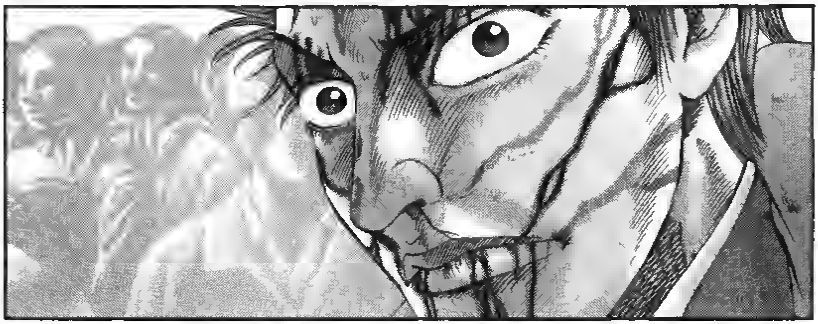


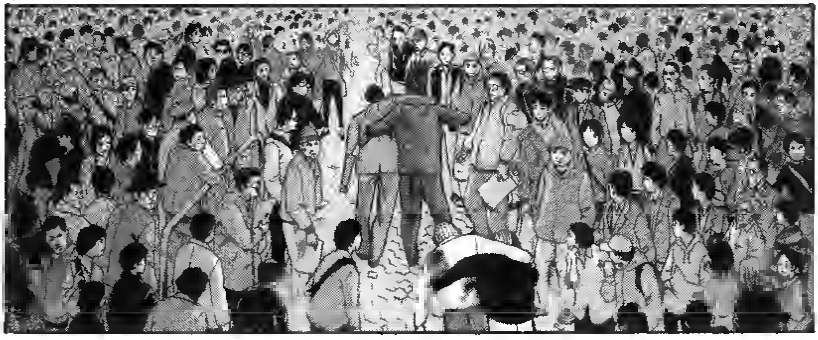


金目のケータイで何するんだい？

決まってんだろ。

にかっ
鰐淵（ワニ）を見つけて
ぶっ殺すんだよ。





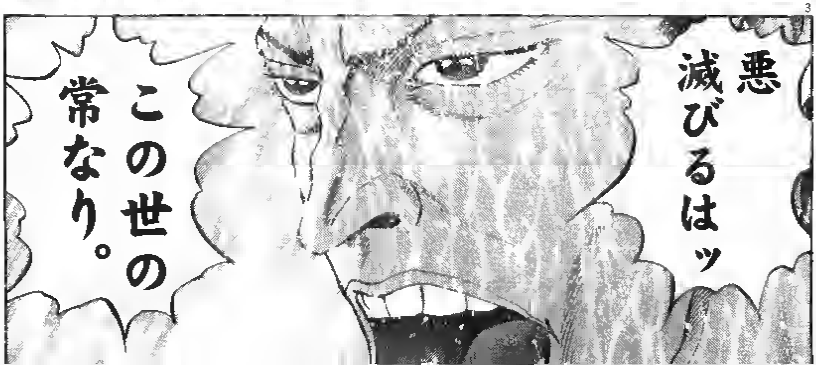
土竜の唄
モグラ

冥途地獄ッ
ドドド

其之二百三十三

鰐淵との対話

猿牛山


悪
滅びるはッ
この世の
常なり。

悪漢ッ
日浦匡也
悪童ッ
菊川玲二
迷わず
成仏せよッ。

鎮魂喚
——んッ
ドドド

蜂乃巣会 若頭
無厳会 四代目会長
鰐淵 拓馬
御苦労様です！
御苦労様です！

お背中拭かせて頂きます！
締め込み外させて頂きます！

テカッ!
若頭(カシラ)
お電話です。
テレビ電話
着信中
金目
090××××××
金目(きんめ)。
仕事が
済んだか。
テレビ電話……
蝶の死骸でも
見せてくれるんか。
ピ

若頭(カシラ)ッ
オレですオレ、
金目デス。

金目？
ただの目玉
やないけ。
パピヨンの野郎は
仰せの通り
あの世に葬りやした。
ナンマイダ〜〜〜
ナンマイダ〜〜〜
サンマイダ〜〜〜

なんのマネや？
人をおちょくっとるんかっ。
誰やオノレ!?
オマエがこの世で、
一番嫌いな男さ。

クレイジー
パピヨンッ。
生きとったんか!!

影武者使って
面白ぇ絵図
描いたようだが、

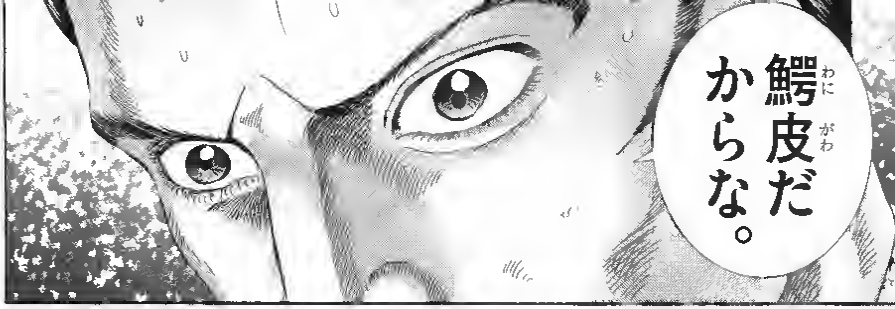
残念
だったな。

ご覧の通り
オレは不死身だ。

くぬぅ……

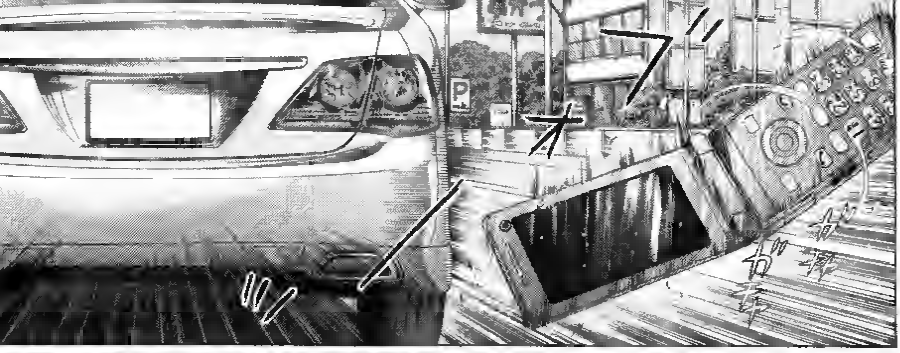
金目のケータイのリダイヤルで
諏訪に繋がったが、
どこにいるのかなんて
わかるんだろうか？

金目に撃たれた傷が癒えたら、
必ずてめぇを殺して、
綺麗に皮を剥いでやる。
なんやてぇ〜〜〜
ハンドバッグやベルトやら靴や財布作るんだよ、
フフフ。


鰐皮(わにがわ)だからな。

小チンピラがぁ〜〜〜

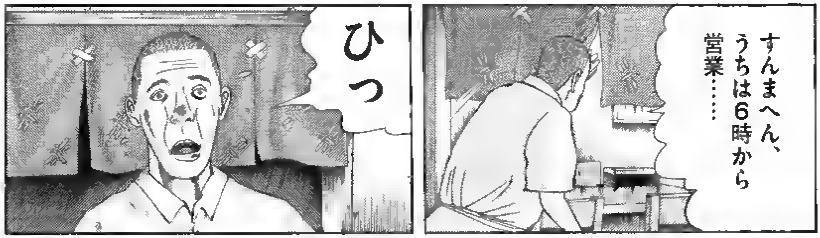
あばよ。
ピッ


ブォ

ブォ

兄弟ッ。
まずいッ、
大至急手当てしなきゃ。
うなぎ
鰻

カラ


すんまへん、
うちは6時から
営業……
ひっ

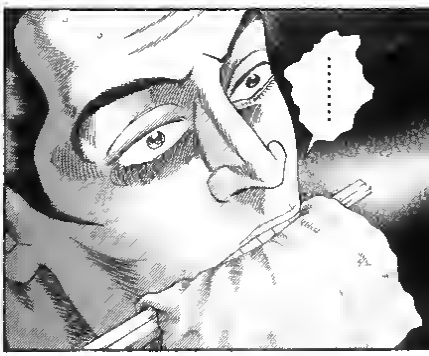
かっ、
金ッ。
バサッ

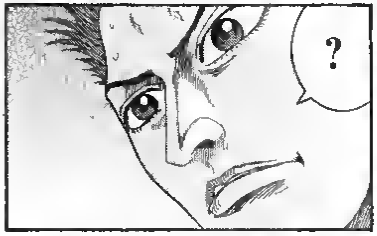
今日は臨時休業にしてもらう。

本日臨時休業です

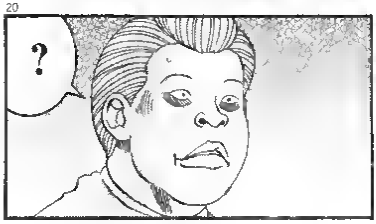
さぁオペだぜ
Dr.レイジ。

横っ腹の
拳銃の弾を抜く。
麻酔がないんで
相当痛いだろうが
動かないでくれよ。


……


？

鰐淵(ワニ)の野郎
頭に血ィ上り
やがって、
地獄の棺桶の蓋(ふた)
開けやがった。


？

奴は今
京都の猿牛山(さるへこやま)、
曼陀羅(マンダラ)の
滝にいる。
にかっ

居場所を
突きとめて
いたッ!!
ゴクリ

土竜の唄
モグラ

次巻、『土竜の唄』第24巻は

おに恐ろしや

緊急オペを玲二に託し、
再起をはかる日浦!!
この男は…絶対にあきらめない!!
はたして、鰐淵暗殺の行方は…!?

ぐぬうううううううう
パピヨンの真意!!
もはや予測不能!!!
衝撃展開の
第24巻
11月末ごろ発売!!
お楽しみに!!!
そして、
舞台は京都へ…!!

土竜（モグラ）の唄23

ヤングサンデーコミックス

ISBN978-4-09-151497-4

2010年9月4日初版第1刷発行　（検印廃止）

著者　高橋のぼる
©Noboru Takahashi 2010
発行者　鈴木総一郎
印刷所　中央精版印刷株式会社
Printed in Japan

「週刊ビッグコミックスピリッツ」10年第23号～第33号掲載作品
連載担当／荻野克展
単行本編集責任／赤名英之
単行本編集／荻野克展、橋本俊輔（銀杏社）

発行所　（〒101-8001）東京都千代田区一ツ橋二の三の一
TEL 編集03(3230)5505
販売03(5281)3556
株式会社 小学館

●造本には十分注意しておりますが、落丁　乱丁（本のページの抜け落ちや順序の間違い）の場合はお取り替えいたします。購入された書店名を明記して「制作局」あてにお送りください。送料小社負担にてお取り替えいたします。
制作局（TEL　0120-336-082）
●本書の一部あるいは全部を無断で複製 転載 上演 放送等をすることは、法律で認められた場合を除き、著作者および出版者の権利の侵害となります。あらかじめ小社あて許諾をお求めください。
R〔日本複写権センター委託出版物〕
本書を無断で複写複製（コピー）することは、著作権法上の例外を除き禁じられています。本書をコピーされる場合は、事前に日本複写権センター（JRRC）の許諾を受けてください。
JRRC〈http://www.jrrc.or.jp　eメール info@jrrc.or.jp　TEL 03-3401-2382〉